

جريدة الجزيرة

يمنحك الفرصة الأخيرة
بم هذه
الأسعار

العدد	السنة
٢٣,٩٠٠	سنة
٢١,٩٠٠	٥ سنوات
٢٢,٩٠٠	٤ سنوات
٢١,٩٠٠	٣ سنوات

هوناي الوعلان
الرياض - طريق خريص - شرق حي العبد الطيبات ١١٨٠٨

٢٤ صفحة
ريال

الجزيرة

مجلة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

في الجزيرة اليوم
استقبلت على ضيف لاهل
(الرأي والصدرة)
الرياض بامنهني بعد الطفرة
(القناة الثالثة)
لقد تلتقي علم بين الشرق
والغرب
(الملحق الرياضي)

الاتات المكتبي
Steelcase Strafor
انظمة المكاتب المفتوحة
مؤسسة بيت الرياض
٤٦٤٠٠٠/٤

AL-Jazeera Daily Newspaper- 27th Year- Tuesday 28 / 5 / 1410H. - 5 AL-jady 1368H. SH- 26 / 12 / 1989G. - الثلاثاء ٢٨ جدي الأول ١٤١٠ هـ - ٥ جدي ١٣٦٨ هـ ش - ٢٦ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٨٩ م - NO. 6298. السنة الثامنة والعشرون - العدد ٦٢٩٨.

اعداد شاونيسكو وزوجته .. وتأييد واسع للنظام الجديد

٣٧٠ ألف قتل وجريح ضحايا تصفية نظام شاونيسكو

رئيس الوزراء التونسي يقوم بجولة خليجية
تونس - مكتب الجزيرة..
علمت «الجزيرة» ان الوزير الاول التونسي السيد حامد القروي سيقوم بجولة في عدد من دول الخليج العربي وذلك مباشرة عقب تسلم الرئيس التونسي زين العابدين ابن علي رئاسة اتحاد المغرب العربي في يناير المقبل.

الدماغ قد اصبح امرا وشيكا حل الرغم من تكن القوى الوطنية من بسط سيطرتها على العديد من المواقع الاستراتيجية والعسكرية. وقد استمرت المنظمات الدولية وخاصة امس الاثنين في شحن سموات الاغاثة وارسال فرق المساعدة الى رومانيا.

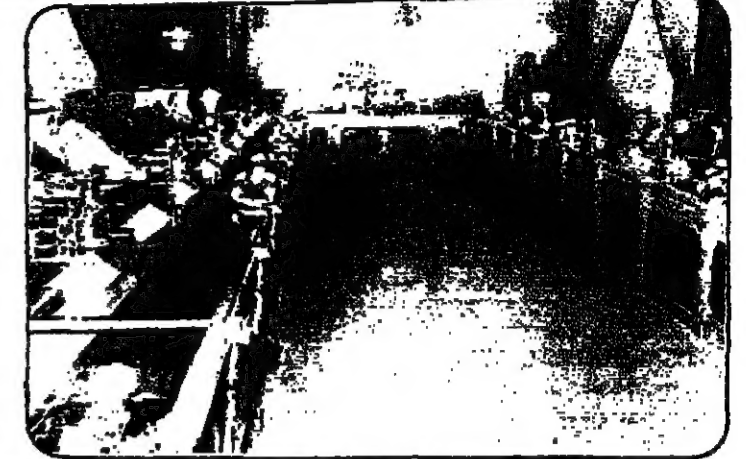
بهايت - العليم - المصالحات.
اكتت مصادر اجبية في بوخارست ان عدد ضحايا المواجهات الدامية بين الجيش الروماني المدعوم بالشعب وبين القوات الموالية للديكتاتور السابق شاونيسكو قد وصل الى ٧٠ ألف قتيل و ٣٠٠ ألف جريح منذ بدء المذابح في ١٧ ديسمبر الجاري. هذا ولا يبدو ان توقف اراقة



ممو النائب الثاني يصل الرياض

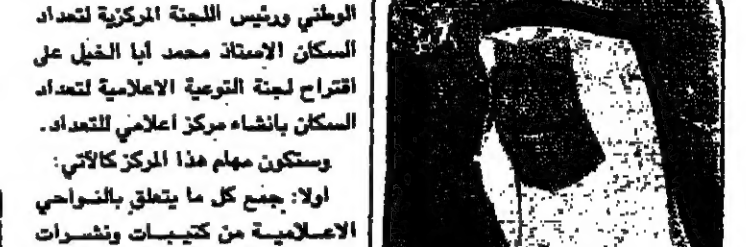
الزيارة الرسمية العامة والخاصة في الجلسة القادمة

رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين السابع والعشرين من شهر جمادى الأولى لعام ١٤١٠ هـ في قصر اليمامة بمدينة الرياض. وعقب الجلسة قال معالي وزير الاعلام الأستاذ علي الشاعمر في تصريحه له «هنا»:
لقد استهل خادم الحرمين الشريفين جلسة (اليوم) بحديث شامل اطلع خلاله المجلس على نتائج اجتماعات



الامير سلمان يزعم حفل تكريم الدعوة والمشاركين في العناية بالسجل

وافق عليه ابا الخيل
انشاء مركز اعلامي للتعداد السكاني
ومحاضر.
ثانيا: تكون المواطنين من معرفة كل ما يتعلق بعملية التعداد وذلك بواسطة جهاز الهاتف الذي سيوضع في المركز السكاني بانشاء مركز اعلامي للتعداد. وستكون مهام هذا المركز كالاتي:
اولا: جمع كل ما يتعلق بالنواحي الاعلامية من كتبيات ونشرات



الملك - الزعيم عبد العزيز
يزعم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود امير منطقة الرياض ظهر اليوم الممثل القبطي المصري لتكريم الممثلين في حفل الدعوة الاسلامية الذي اقيم في القاعة الكبرى بالمشيخة وروايتها. وذلك بقاء الاحتفال بالبلد العربي لوزارة الحج والوقوف، وحضور مكالي وزير الحج والوقوف

مجلس الوزراء البحريني:
زيارة خادم الحرمين الشريفين تفرز العلاقات المتميزة
اليوم.
وقال وزير التنمية والصناعة ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالوكالة يوسف الشيراوي عقب الجلسة التي رأسها ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء محمد العيسى لوزير الخارجية خلال



رئيس مجلس ابناء جامعة الخليل في فلسطين المحتلة لـ «الجزيرة»:
دعم الملكة مكن الانتفاضة من التمرد والجماعات والمهادنة الفلسطينية من اداء رسالتها

التكنولوجيا الحديثة
الموسمية

مصرف للعمل الاجانب يمثل كامل تعويضاتهم
بمصرف بنوك الائتمانية، لا ية لفرع ببلغ اثنائية
تعاون قضائي بين المملكة والسودان

لدى فتح
الرداء العربي
الرياض
على اقمشة صيف وشتاء ٨٨/٨٩ اعتباراً من الاربعة
١٥/٥/١٤١٠ هـ الموافق ١٣/١٢/١٩٨٩ م
لفمدة شهر بنسبة خصم تصل
الى ٦٠٪

مصرف للعمل الاجانب يمثل كامل تعويضاتهم
بمصرف بنوك الائتمانية، لا ية لفرع ببلغ اثنائية
تعاون قضائي بين المملكة والسودان

تشكيلة واسعة من الاصباف وحليب
اقتان - اقمشة صيف ومشمامل -
الواحد ٩ سماء الى ١٢ شمس ٤ صم الى ١٠ سماء
الجمعة ٤ صم الى ١٠ سماء ٣ -
الرياض - شارع الكاثير - مركز التجارة ٤١٠٤٠٠

مصرف للعمل الاجانب يمثل كامل تعويضاتهم
بمصرف بنوك الائتمانية، لا ية لفرع ببلغ اثنائية
تعاون قضائي بين المملكة والسودان

عطر الأنافة الإيطالية
من جان فرانكو فيريه للرجال
GIANFRANCO FERRE

الجديد
المركز الرئيسي: الرياض - ت: ٤٠٥١٠٦٦
الفروع: الرياض - جدة - الخبر - المدينة المنورة - بريدة - خميس مشيط - الجبيل - جيزان

الحكيم
تصل إلى
على الملابس الجاهزة الرجالي والولادي والأحذية
زوروا مخلا تنامرة ... ويستكرو زيارتكم لنا ..
الحكيم

كفصنا الكبري
كفصنا الكبري
كفصنا الكبري
كفصنا الكبري

الرياض: ٧١١
١٤٠
٨٣
٣١٧
٣٦١

قائد القيادة الجنوبية الأمريكية في بنا: رجل بنا القوي السابق نورينا يطلب اللجوء السياسي من سفارة الفاتيكان



واشنطن/أفب - أعلن الجنرال ماكسويل تورمان قائد القيادة الجنوبية الأمريكية في عديد من محطات التلفزيون الأمريكية أن الجنرال مانويل أنطونيو نورينا الرجل القوي السابق في بنا توجه أمس الأول إلى سفارة الفاتيكان في بنا ويطلب اللجوء السياسي.

الرئيسي السريالكي متقلل بعد جديد من التنمية والصداقة

كولومبو/كونا - قال الرئيس السريالكي رانا سنغ بريما داسا أمس إن هناك تطورا نحو طراز جديد من الصداقة والتنمية الاقتصادية بين الدول السبع الأعضاء في منظمة جنوب آسيا للتعاون الإقليمي «ساراك».

بقرار من الرئيسة الفلبينية اكينو زعماء محاولة الانقلاب سيمثلون أمام المحكمة العرفية الشهر المقبل



سنتيمبر/أفب - علمت الرئيسة كيراسون اكينو في خطاب بثه التلفزيون أول أمس أن خمسة عشر من المسؤولين الرئيسيين عن محاولة الانقلاب الأخيرة في الفلبين سيمثلون أمام المحكمة العرفية في بداية العام القادم.

مفتيلا: أفب... أعلنت الرئيسة كيراسون اكينو في خطاب بثه التلفزيون أول أمس أن خمسة عشر من المسؤولين الرئيسيين عن محاولة الانقلاب الأخيرة في الفلبين سيمثلون أمام المحكمة العرفية في بداية العام القادم.



في دايرة الاهتمام



■ أعلن لجوء رجل بنا القوي السابق الجنرال أنطونيو مانويل نورينا إلى سفارة الفاتيكان في بنا سي يطلب اللجوء السياسي إلى الفاتيكان.

■ لجنة الإنقاذ الوطني التي تتولى السلطة الشعبية الجديدة في رومانيا تعلن فوزها في الانتخابات العامة.

■ في العراق في العاصمة الفلبينية عن تقديم زعماء محاولة الانقلاب الأخيرة على الرئيسة اكينو للمحاكمة في الشهر المقبل ويتابعه.

■ فتح ألمانيا الشرقية لأول مرة منذ قيامها عقب الحرب العالمية الثانية حدودها مع توماس ألمانيا الغربية ودخول الألمان الغربيين إليها بدون تأشيرات.



التاريخ يلفظ للطفلة

تلازمة وسبعون ألف قتيل وجريح حصيلة تصفية نظام تشاوشيسكو، سبعون ألف قتيل سقطوا صرعى رضاص شمرته السرية التي هجم أفرادها على جموع الشعب المحتل الذين أرادوا عزل تشاوشيسكو سلميا بالقتال والنزول إلى الشوارع والعصيان المدني، إلا أن أجوان الدكتاتور حاولوا قمع الشعب وإبقائه أسير السجن الكبير الذي أقامه تشاوشيسكو لكل أبناء الشعب الروماني وارب آلاف المعتقلين والشرطة الخاصة إلى درجة أن أفراد هؤلاء الشرطة أصبحوا أكثر مهارة وخبرة وقدره قتالية من أفراد الجيش، وأساحتهم صارت أكثر فعالية، ولذلك فعندما انضم أفراد الجيش للثورة الشعبية وحاولوا حماية الشعب من بطش أجوان تشاوشيسكو لم يستطيعوا مقاومة هؤلاء الإغوان الذين كانوا يجتمعون الناس بالآلاف ويصوبون دباباتهم ويطلقون عليهم ويحصدونهم حصدا وهذا سقط في ميدان واحد وفي واقعة واحدة سبعة آلاف ضحية.

وهذا يفسر ارتفاع أرقام الضحايا التي تؤكد أن تشاوشيسكو قد أعد جيشا لحملته النظم وهو يعتبر أفضل من الجيش الذي يحمي وطنه رومانيا، وهذا نفس العمل الذي كانت تقوم به أنظمة المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا التي ورغم كل أساليبها وفظاعة ما قامت به من أعمال إرهابية إلا أن الغلبة كانت في النهاية للشعب الذي وإن استعان طوال أربعين عاما إلا أنه عندما حلت لحظة المواجهة أسقط كل أجهزة القمع والارهاب، وهكذا لفظ التاريخ تشاوشيسكو ومن قبله هيتلر وصاحبه وكل الطغاة الآخرين.

جاسر عبد العزيز الجاسر

دبلوماسيون غربيون في ابوظبي الامارات تسلط ١٣ طائرة مقاتلة من طراز ميراج ٢٠٠٠ الفرنسية

دولار - قال دبلوماسيون غربيون أول أمس إن فرنسا سلمت ١٣ طائرة مقاتلة من طراز ميراج ٢٠٠٠ لـ دولة الامارات العربية المتحدة هذا الشهر وهي الدفعة الأولى من صفقة تتضمن ٣٦ طائرة قيمتها ٢,٣ مليار دولار.

وقال الدبلوماسيون إن الامارات ستسلم طائرة كل شهر تقريبا إلى أن يتم تسليم جميع الطائرات بتهنية عام ١٩٩١.

وكانت الصفقة قد وقعت عام ١٩٨٦ ولكنها طغت بعد أن طلبت الامارات تزويد الطائرات بصواريخ أمريكية، وقال الدبلوماسيون إن فرنسا وافقت على عمل التجهيزات القدر اللازمة حتى يمكن تزويد الطائرات بالصواريخ الأمريكية.

وأضاف الدبلوماسيون قولهم إن فرنسا تعتزم زيادة وارداتها للنفط من الامارات ولكنهم لم يكونوا واثقين مما إذا كان النفط سيستخدم في تصدير صفقة الميراج.

وكان محلل دفاع غربيين قد قال في وقت سابق أن الميراج ٤٠ طائرة مقاتلة وه طائرة هليكوبتر.

مصرع شخص في انفجار مصفاة للنفط في لوزيانا

باتون/دوج - لوزيانا: رويتر... قال مسؤولون إن انفجارا ضخما من ثاني اكبر مصفاة للنفط في الولايات المتحدة أمس مما أدى إلى مصرع عامل وإشعال حريق وتحطيم نوافذ متاجر على بعد خمسة أميال مما أدى إلى وقوع عمليات سطو.

وأضاف المسؤولون قولهم إن عدة عمال جرحوا أيضا في انفجار جوهريين يضم كل صهرين منها ٧٠,٠٠٠ برميل من وقود الديزل في مصفاة شركة اكسون بالقرب من باتون دوج في ولاية لوزيانا.

وقال مدير المصفاة أيد جالاتي إن رجال الاطفاء يكافحون النيران وأن تصرفات تصفيات الانفجار إلا بعد إخماد الحريق.

٤٦٠ مليون دولار ميزانية اليابان لسنة ١٩٩٠م

طوكيو/د.ب.أ. - تقدمت وزارة المالية اليابانية أمس بمشروع الميزانية للعام المالي ١٩٩٠ والذي سيبدأ اعتبارا من الأول من أبريل المقبل.

وقد تم إقرار المشروع في وقت خمسة جلسات للوزراء... ويتم المشروع على اتفاق ما قيمته ٩,٧ تريليون ين (٤٦٠ مليار دولار، بزيادة قدرها ٩,٧ في المئة عما التفق في العام الماضي والذي يبلغ ٦,٤١ تريليون ين

أشرب حليب الصافي

ساختنا يمنحك الدفء والحيوية

ألبان الصافي الطبيعية الطازجة

شركة الألبان الأولى والوحيدة الحائزة على علامة الجودة من الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس



كافة الجريدة

ربع قرن على انطلاق الثورة الفلسطينية

بعد أيام قليلة يبدأ الشعب الفلسطيني المناضل احتفالاته بذكرى مرور ربع قرن على انطلاق ثورته المجيدة ضد واحد من أسوأ صنوف الاحتلال في التاريخ الانساني كله.. ضد عصابات الصهيونية التي تمكنت بمساعدة القوى الاستعمارية من نهب الوطن الفلسطيني العزيز قبل أكثر من ٤٠ عاما.

ومنذ ذلك التاريخ والكيان الصهيوني يمارس أبشع أنواع القهر والقتل والبربرية ضد الأبرياء العزل من أبناء هذا الشعب شيوخا ونساء وأطفالا دونما رادع انساني أو أخلاقي وراح يرتكب المذابح المأساوية ضد قرى كاملة للفلسطينيين متوهما أن هذا الشعب سوف يرضخ ويخمد صوته إلى الأبد دون أن تقوم له قائمة..

غير أن الشعب الفلسطيني الذي ضرب بخضاله البطولي وقدايته التي تميز بها بين شعوب العالم ضرب مثالا رائعا للوطنية ذودا عن الوطن والهوية والتاريخ ودفاعا عن الاسلام والعروبة فاجأ العدو الصهيوني كما فاجأ العالم في يناير عام ١٩٦٤م باذلال ثورته المسلحة بقيادة منظمة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) معلنا رفضه للاحتلال ومؤكد هويته ووجوده ومدافعا عن تاريخه وتاريخ أجداده الطويل والحافل..

وتشكلت منظمة التحرير الفلسطينية من كافة المنظمات القومية لتقوم النضال الفلسطيني البطول.. وتوالى الانتصارات وتتابع حلقات النضال المتصل حتى تحول الشعب الفلسطيني كله في الأراضي المحتلة إلى الرغص الكامل للاحتلال وانسلخت انتفاضته الباسلة التي قضت مضاجع الانتعاء، وما هي اسرائيل تحول بكل

طريقة من «الجزيرة»

حداث ٩ تقرير

سويسرا قررت تجريد أي أرصدة محتملة لتشاويشكي وأسرته

السلطة الشعبية الديمقراطية في رومانيا تغلق انتصارها

عن اشتراك الفلسطينيين في القتال الدائر حاليا في رومانيا خبر مغرب مشيرا إلى أن ما يجري في رومانيا شأن داخلي تماما يخص الشعب الروماني وحده.

وقال المصدر الفلسطيني: أن نشر مثل هذه الأخبار الكاذبة إنما يهدف إلى زجنا في أمور لا علاقة لنا بها.

ومن ناحية قال الرئيس الأمريكي جورج بوش في رسالة وجهها إلى الشعب الروماني أول من أن الولايات المتحدة تعد بتقديم كامل دعمها ومساعدتها إلى رومانيا إذا سار هذا البلد في طريق الإصلاح الديمقراطي الصحيح.

وأوضح التلفزيون الروماني الملتقط في فيينا والذي أشار إلى هذه الرسالة التي تلقها سفر الولايات المتحدة في بوخارست من الرئيس بوش حيا سقوط نظام نيكولاي تشاويشكي الدكتاتوري وأعرب عن أسفه للشعارات البشرية المأساوية التي وقعت في الأيام الأخيرة في رومانيا.

وأشار بوش في رسالته إلى أن الولايات المتحدة على استعداد كما كانت دائما للامانة أفضل العلاقات مع رومانيا إذا ما سارت في طريق الإصلاح الديمقراطي الصحيح وأن الولايات المتحدة بتقديم كامل دعمها ومساعدتها.. وأعرب الرئيس بوش عن تضرره من تطبيق السلطات الرومانية الجديدة سريعا (التغييرات الديمقراطية) في هذا البلد.

كوبا تحث على تهديدات أمريكية ضد سفارتها في بنما

هافانا: ١٠ ف ب .. تقدمت الحكومة الكوبية باحتجاج رسمي إلى الولايات المتحدة أمس بسبب ما استهيا «التصرفات التهديدية» التي ارتكبتها الجنود الأمريكيون ضد السفارة الكوبية في بنما.

وقد استدعى جون تايلور رئيس البعثة الدبلوماسية الأمريكية في هافانا إلى وزارة الخارجية الكوبية لإبلاغه بهذا الاحتجاج رسميا.

وزعمت اتباء من مصادر كوبية وأوردت من بنما أن طائرة هليكوبتر أمريكية حطت بعد ظهر أمس الأول فوق السفارة الكوبية في بنما في حين وقف مائة جندي في موضع استعداد للقتال حول مبنى السفارة حسب ما أعلن النائب الأول لوزير الخارجية الكوبية ريكاردو الأركون.

وأوضحت المصادر نفسها أن الجنود الأمريكيين طلبوا أيضا من السكان بواسطة مكبرات الصوت إخلاء الحي.



الروماني تشاورا هاتيا لكافة أمن قوايل الاقتصاد والتسوين المجرة. وستتولى شاحنات من الجيش الروماني نقل المون والأدوية لأحياء أعمال أفراد في المباحث الرومانية يشمون الربح في ترانسلفانيا وفي منطقة تقع غربي رومانيا ويحيط فيها ١,٧ مليون روماني من أصل مجري.

كذلك اعتبرت جميع دول أوروبا الشرقية وأكثريه كبيرة من الدول الغربية بالانتماء الجديد في رومانيا.

هذا وعلى صعيد جديد الدول فقد أعلنت وزارة العدل السوسيسرية أن الحكومة السوسيسرية أمرت بتجريد أي أرصدة ربما يكون الرئيس الروماني المنزول (تشاويشكي) أو دعمها في بنجو.

وهل صيد آخر نقلت وكالة رويتر عن وزير الخارجية الأمريكية (جيس بيكر) قوله: أن الولايات المتحدة ستزيد حلف وأرسو إذا قرر إرسال قوات إلى رومانيا لدعم القوات المؤيدة للديمقراطية هناك.

كما نقلت وكالة الأنباء (تاس) الروسية (الغسلانية) أن القوات الموالية لتشاورشكي بدأت الاستسلام في مدينة تيميشوارا الرومانية.

ونسبت وكالة رويتر إلى وزير خارجية فرنسا (ريلان دوما) قوله: أن الغرب يجب أن يفكر في التدخل بصورة عاجلة في رومانيا لجلولة دين مزينة الديمقراطية.

وكانت ألمانيا الشرقية قد اعتبرت أمس الأول (الأحد) بجهة الانتقاد الوطني في رومانيا باعتبارها حكومة جديدة للبلاد وتعمدت بدعمها. كما اعتبرت فرنسا بالسلطة الجديدة في بوخارست وفقا لما أعلنه وزير خارجية فرنسا.

وقالت وكالة رويتر أن أينة الرئيس الروماني المخلوع نيكولاي تشاويشكي كرفد اعتقلت في إطار حملة قوات الثورة لاعتقال جميع أفراد أسرة تشاويشكي.

وقد اعتبرت عدة دول - من بينها النرويج وهولندا وإيطاليا - بجهة التخلّص من الرئيس الروماني مثلا شرعيا للشعب الروماني.

كما يساند سفراء رومانيا في ما لا يقل عن خمس وعشرين دولة الحكومة الجديدة في بوخارست.

وفي القاهرة صرح مصدر فلسطيني مستر بأن ما إذاعته إذاعة أوروبا الحرة

فيينا/أدب - أعلنت السلطة الثورية الجديدة في رومانيا التي يرأسها مؤتتا إيون إيليسكو (٥٩ سنة) لسن أن (الثورة انتصرت).. وقد كان إيليسكو يشغل منصب سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الروماني ونجلا لثوريته في الدراسة في موسكو.

وأعلن إيليسكو الناطق باسم مجلس جبهة الانتقاد الوطني عن سلسلة من التدابير لتطبيع الأوضاع السياسية في البلاد معتبرا أن الحركة واسعة على الصعيد العسكري.

وقد ضغطت القاطمة العنيفة والمشتتة في الوقت نفسه لمتنامر المباحث (السكويريات) التي ظلت على ولائها للديكتاتور نيكولاي تشاويشكي أسس الأول في بوخارست ولي سائر البلاد. وتفيد

أثناء واردة إلى بوخارست أنه لم يبق سوى ثلاثة آلاف شخص مواليين للنظام السابق وهم مسلحون تسليحا جيدا ويقاتلون مدافعا عن وجودهم بمحاولات لبت الفوضى في البلاد.

وقد أمر مجلس جبهة الانتقاد الوطني بوقف إطلاق النار فوراً في جميع أنحاء رومانيا لإعلاء الوضع إلى خيبتها في البلاد في أسرع وقت ممكن وأعلنت أن أفراد الجيش الروماني هم ودعم الذين يمكنهم الحق في حمل أسلحة.

وفي الوقت نفسه تم حل جميع قوات الشرطة العسكرية ووضعها تحت سلطة وزارة الدفاع التي يتولاها الجنرال نيكولاي ميليتارو الذي يعد حتى الآن الوزير الوحيد في الحكومة المؤقتة الجديدة التي لم تشكل بعد.

وتقرر منح القضاة المواليين للنظام الجديد وكذلك المواليين لوزير الدولة السابق مهلة لتسليم كل ما يملكونه من أسلحة.

وتريد السلطة الجديدة بذلك منع تكوين ميليشيات خاصة وعصابات مسلحة قد تفرق البلاد في الفوضى وفي الحرب الأهلية. وأخيرا طلب المجلس وضع بني هيكلية جديدة للديمقراطية ينتهي السرعة لتنفيذ التدابير السياسية والاجتماعية والأدوية والاقتصادية اللازمة للمراحل الأولى من إعادة بناء البلاد.

وقد أعلن الجمعة الماضي عن إجراء انتخابات حرة في نيسان/ أبريل ١٩٩٠ والغاء الدور القيادي للحزب الشيوعي. ووجه إيون إيليسكو الذي يتمتع بشعبية في البلاد نداء إلى جميع القوى التي تساند النظام الثوري الجديد لتضع صفوفها جنباً لوضع فوضوي نتيجة فراغ السلطة الذي تسبب عن الإطاحة بالديكتاتورية.

وهل الصعيد الدولي أجرت المجر أول دولة أوروبية شرقية تشرف بالسلطة الجديدة أمس اتصالات على أعلى مستوى مع مجلس جبهة الانتقاد الوطني.

ولكن وكالة الأنباء المجرة أن الجنرال فيريش كارباتي وزير الدفاع المجري والجنرال نيكولاي ميليتارو وزير الدفاع

واحد عشر

مستعصا المجرة لزيارتكم وإن يكون بمقدوركم أن تاتوا لزيارتكم).

وكانت منقالات الترحيب ترتفع في كل مرة تدير فيها سيارة قادمة من ألمانيا الغربية الحدود.. وكان السائقون يرحبون بأيديهم ويطلقون نغمة سياراتهم وهم يمدون بطاويح المراهقين الذين غسرتهم الفرحة والذين كانوا ينتظرون للترحيب بهم.

وعبر الآلاف من رعايا ألمانيا الغربية إلى أراضي لألمانيا الشرقية خلال الليل دون أن يحتاجوا إلى أوراق تأشيرات دخول أو دفع خمسة وعشرين ماركاً - أربعة عشر دولاراً - وهو المبلغ الذي كان يتم إلزامهم بتحويله عند الدخول.

وعند بعض نقاط العبور جرى الترحيب بالزائرين بتقديم المسوق الساخن، وقام مواطنو ألمانيا الشرقية المتهيجون بتوزيع اقداح القهوة الساخنة والمطابق الكهك.

وقالت إم: إننا لفظ نرى في أن نغير عن شكلنا لكم للطريقة التي عاملتمونا بها عندما جئنا لزيارتكم في التاسع من تشرين الثاني/ نوفمبر في إشارة إلى اليوم الذي رفعت فيه الحكمة الألمانية الشرقية القيود المفروضة على سفر مواطنيها.

ورفع بعض المرحبين لافتات تقول (مرحباً) و (أنا شعب واحد) بينما لوح آخرون بأعلام تحمل ألوان الاسود والأصفر والأخضر وهي ألوان العلم الألماني.

ولكن شابة جاءت من شفيرين وتعلمت مسابقة خمسين كيلومترا حتى تصل إلى نقطة العبور الواقعة شمالي ألمانيا: (إن شعبنا واحد. ولأنه لن الرائج أن يكون

أبوظبي: ق ن ١... صرح الدكتور محي الدين الغريب الرئيس التنفيذي

للهيئة العامة للاستثمار بجمهورية مصر العربية بأن مساهمات الدول العربية في المشروعات الاستثمارية في بلاده بلغت حتى ٣٠ يونيو الماضي مليارات ٦٤٢ و١٩٦ ألف جنيه مصري.

وأوضح في حديث صحفي نشر أمس في أبوظبي ونقلته «ق ن» أن المساهمات العربية تشارك فيها ١٦ دولة وتتركز في المشروعات الصناعية والتجارية والزراعية والانشائية والخدمات.

وأكد الدكتور محي الدين الغريب أن قانون الاستثمار الجديد في مصر يتضمن العديد من التسهيلات والامتيازات للشروعات الجديدة وأن لائحة التنفيذية التي صدرت منذ اسبوع تهدف إلى تبسيط الاجراءات للمستثمرين وتوحيد جهة التعامل لأول مرة مع هيئة الاستثمار المصرية.. كما أنها تنص على حرية المشروعات أن تبدأ تسعير منتجاتها وتحديد معدلات أرباحها وحققها المطلق في تحويل الأرباح إلى الخارج سنوياً مع الحق في إعادة تصدير رأس المال عندما تدعو الحاجة لذلك.

وقال أن القانون الجديد يغطي كذلك كافة الضمانات ليس فقط ضد التأميم والمصادرة ولكن ضد الحجز الإداري أو الاستيلاء أو التصف.

هتفوا معاً وأنا شعب واحد

ألمانيا الغربية تحت حدودها أمام زيارات النصف الألماني الآخر من الغربية

تسارعت/ألمانيا الشرقية/د ب ١ - أطلقت الأعلام النارية وتماتق للفرقاء عندما رفعت ألمانيا الغربية أعلامها للفرقة على الحدود أمام مواطني ألمانيا الغربية اعتباراً من منتصف الليلة قبل الماضية.

وعبر الآلاف من رعايا ألمانيا الغربية إلى أراضي لألمانيا الشرقية خلال الليل دون أن يحتاجوا إلى أوراق تأشيرات دخول أو دفع خمسة وعشرين ماركاً - أربعة عشر دولاراً - وهو المبلغ الذي كان يتم إلزامهم بتحويله عند الدخول.

وعند بعض نقاط العبور جرى الترحيب بالزائرين بتقديم المسوق الساخن، وقام مواطنو ألمانيا الشرقية المتهيجون بتوزيع اقداح القهوة الساخنة والمطابق الكهك.

وقالت إم: إننا لفظ نرى في أن نغير عن شكلنا لكم للطريقة التي عاملتمونا بها عندما جئنا لزيارتكم في التاسع من تشرين الثاني/ نوفمبر في إشارة إلى اليوم الذي رفعت فيه الحكمة الألمانية الشرقية القيود المفروضة على سفر مواطنيها.

ورفع بعض المرحبين لافتات تقول (مرحباً) و (أنا شعب واحد) بينما لوح آخرون بأعلام تحمل ألوان الاسود والأصفر والأخضر وهي ألوان العلم الألماني.

ولكن شابة جاءت من شفيرين وتعلمت مسابقة خمسين كيلومترا حتى تصل إلى نقطة العبور الواقعة شمالي ألمانيا: (إن شعبنا واحد. ولأنه لن الرائج أن يكون

أبوظبي: ق ن ١... صرح الدكتور محي الدين الغريب الرئيس التنفيذي

للهيئة العامة للاستثمار بجمهورية مصر العربية بأن مساهمات الدول العربية في المشروعات الاستثمارية في بلاده بلغت حتى ٣٠ يونيو الماضي مليارات ٦٤٢ و١٩٦ ألف جنيه مصري.

وأوضح في حديث صحفي نشر أمس في أبوظبي ونقلته «ق ن» أن المساهمات العربية تشارك فيها ١٦ دولة وتتركز في المشروعات الصناعية والتجارية والزراعية والانشائية والخدمات.

وأكد الدكتور محي الدين الغريب أن قانون الاستثمار الجديد في مصر يتضمن العديد من التسهيلات والامتيازات للشروعات الجديدة وأن لائحة التنفيذية التي صدرت منذ اسبوع تهدف إلى تبسيط الاجراءات للمستثمرين وتوحيد جهة التعامل لأول مرة مع هيئة الاستثمار المصرية.. كما أنها تنص على حرية المشروعات أن تبدأ تسعير منتجاتها وتحديد معدلات أرباحها وحققها المطلق في تحويل الأرباح إلى الخارج سنوياً مع الحق في إعادة تصدير رأس المال عندما تدعو الحاجة لذلك.

وقال أن القانون الجديد يغطي كذلك كافة الضمانات ليس فقط ضد التأميم والمصادرة ولكن ضد الحجز الإداري أو الاستيلاء أو التصف.

وأوضح في حديث صحفي نشر أمس في أبوظبي ونقلته «ق ن» أن المساهمات العربية تشارك فيها ١٦ دولة وتتركز في المشروعات الصناعية والتجارية والزراعية والانشائية والخدمات.

وأكد الدكتور محي الدين الغريب أن قانون الاستثمار الجديد في مصر يتضمن العديد من التسهيلات والامتيازات للشروعات الجديدة وأن لائحة التنفيذية التي صدرت منذ اسبوع تهدف إلى تبسيط الاجراءات للمستثمرين وتوحيد جهة التعامل لأول مرة مع هيئة الاستثمار المصرية.. كما أنها تنص على حرية المشروعات أن تبدأ تسعير منتجاتها وتحديد معدلات أرباحها وحققها المطلق في تحويل الأرباح إلى الخارج سنوياً مع الحق في إعادة تصدير رأس المال عندما تدعو الحاجة لذلك.

وقال أن القانون الجديد يغطي كذلك كافة الضمانات ليس فقط ضد التأميم والمصادرة ولكن ضد الحجز الإداري أو الاستيلاء أو التصف.

وأوضح في حديث صحفي نشر أمس في أبوظبي ونقلته «ق ن» أن المساهمات العربية تشارك فيها ١٦ دولة وتتركز في المشروعات الصناعية والتجارية والزراعية والانشائية والخدمات.

وأكد الدكتور محي الدين الغريب أن قانون الاستثمار الجديد في مصر يتضمن العديد من التسهيلات والامتيازات للشروعات الجديدة وأن لائحة التنفيذية التي صدرت منذ اسبوع تهدف إلى تبسيط الاجراءات للمستثمرين وتوحيد جهة التعامل لأول مرة مع هيئة الاستثمار المصرية.. كما أنها تنص على حرية المشروعات أن تبدأ تسعير منتجاتها وتحديد معدلات أرباحها وحققها المطلق في تحويل الأرباح إلى الخارج سنوياً مع الحق في إعادة تصدير رأس المال عندما تدعو الحاجة لذلك.

للسعوديين فقط
مؤسسة وطنية سائقي
بجاجة إلى: سائقي
الاتصال: ٤٥٩١٥٤٦

مزرعة للبيع ببريدة
ساحتها ٣٣٠٠٠ بصلع شرقي - تقع غربي
نقطه وادي بها ١٧ نخلة سكرية
٦٥٠ تملك نوايع .

لزيروين المعلومات - تلفون: ٣٢٣٥٩٦١
او ٣٢٤١٢٣٨ - بريدة
مكتب الحبش العقاري

كوفوها لصناعة الأثاث

تدعوكم لمشاهدة أحدث موديلاتنا

- متانة الصنع .. والذوق الرفيع
- تصنع بين أيديكم تشكيلة كبيرة
- من أجمل أقمشه النخيد والستائر
- بإمكانكم طلب مجالستكم حسب أذواقكم

كذلك لدينا غرف نوم - وغرف طعام ومكتبات وطاولات شاي بجميع الألوان وأجود الأخشاب

الرياض - شارع العليا العام - شمال فطاطع شارع العروبة ت: ٤٦٩١٩٧٧ - ٤٦٩١١٦٨
جدة - شارع الأمير عبد الله - مجمع الروضة ت: ٢٧٤٧٦٢

والأول مرة...
تصنع أطقم الكمائمات
من العرانيات
الطبيعية

الوان رائعة - متانة هنا فنة

الرياض
شارع التخصصي
على تقاطع مومي من ميمير
سابق هرق

تلفون: ٤٦٥٩٩٩٠ - ٤٦٥٩٩٩١
٤٦٥٩٩٩٢

لجنة مشتركة من الأمانة والمرور لحل مشكلة الأشجار الحاجبة للرؤية في الشوارع والميادين العامة

الرياض/محمد السعيد : أوضح مدير عام الحدائق والتجميل بأمانة مدينة الرياض المهندس عبدالعزيز الزامل بأن لدى إدارة الحدائق لجنة مشتركة مشكلة من الأمانة وإدارة المرور بشأن معالجة مشكلة الأشجار التي تحجب الرؤية على السائقين في الشوارع والميادين العامة.

وقال رداً على سؤال لـ «الجزيرة» : إن هذه اللجنة تقوم باستمرار بمتابعة ومعالجة كل مشكلة تتعلق بالأشجار، حيث إن معالجة المشكلة تتم إما بتقليم وتهديب الشجرة أو إزالتها أو رفعها عن مستواها السابق.. بحيث تكون متفقة ومتوازنة مع مستوى نظر قائد السيارة.

مشيراً إلى أن إزالة الأشجار من أماكنها بسبب عدم الرؤية ليس بالضرورة الممنوعة.

الجدير بالذكر أن قراء «الجزيرة» كانوا قد ناقشوا مشكلة الأشجار التي تحجب الرؤية عن السائقين عبر «مزييتي الجزيرة».

الشهيل يستقبل مدير السكك الحديدية بنيجيريا

استقبل الرئيس العام للمؤسسة العامة لسكك الحديدية الأستاذ فيصل الشهيل قبل ظهر أمس مدير إدارة هيئة السكك الحديدية بنيجيريا السيد ماما ننج. وتم خلال المقابلة وفقاً لمواصلة مناقشة تطوير السكك الحديدية بالملكة وناقشة مقاسمات لها بالإضافة إلى مناقشة متابعة الخطوط الحديدية والاختلاف بين الدول والخطة القادمة للمؤسسة العامة للخطوط الحديدية.



د/ محمد السعيد



د/ محمد السعيد

نيابة عن الأمير مقرن

أبو نجان يري مهرجان الطفل الخامس بعائل

حفل رعى وكيل الإمارة الأستاذ حمد بن راشد أبو نجان فعاليات مهرجان الطفل السنوي الخامس الذي أقيمت إدارة تعليم المنطقة أول أمس بمتنزه مشاعر الطبيعي.

خلال/ عبدالله المنصور : نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز أمير منطقة

وقد بدأ المهرجان باستعراض الفرق الرياضية والكشافة وكذا الاجتماعية والفنية بعدها بدأ الحفل الخطابي بأبي من الذكر الحكيم ثم ألقى مدير إدارة التعليم بمنطقة حائل الدكتور رشيد فهد الممرور كلمة تحدث فيها عن المهرجان وأهدافه.

وأشار إلى أن برنامج المهرجان في شكله المقام اليوم أقرب ما يكون إلى حياة الطفل في محيط طبيعي.

وقال الدكتور الممرور أننا اقننا مهرجان الطفل في شكله هذا ليكون نموذجاً يدعو الجميع إلى الأسلوب التربوي الناضج في رعاية الطفولة وإسعادها وإبعادها عن مخاطر الجوعم والتقليد.

وفي نهاية كلمته شكر مدير إدارة التعليم كل من ساهم في نجاح هذا المهرجان.

بعد ذلك قام وكيل الإمارة بجولة على مراكز الأنشطة المخففة ثم قام بإنتتاح معارض التربية الفنية والاجتماعية بعدها شاهد بعض الأعلام مثل العيون على الجسر فوق البحيرة والهوايات والكشافة والتأشيد والاستعراضات الرياضية يوزع خلالها وكيل الإمارة الجوائز على الفائزين ثم قدم العرض المسرحي بعدها قدمت فرقة الفنون الشعبية بالمنطقة العرضة السعودية.

أطيب وأشهى أنواع الأرز الهندي على مائدكم أرز أبو وردة سوبر

جودة فائقة... مذاق لذيذ.. أسعار مناسبة.. للجملة والمفرق



جربيه.. تطلبه
الجمام
الدمام ت ٨٣٣٧٧٧٧
محلاتنا: - الدمام : شارع الأمير محمد - ت ٨٣٢٥٠٢٣
- الرياض : شارع المطار القديم - ت ٤٧٨٨٨١١
ومتوفر في مراكز التسوق والمواد الغذائية بالملكة

من السهولة

معاهد الشمال العلمية تستعد للاحتفالات
عمر/ مكتب الجزيرة - خلف القارن : انتهت المعاهد العلمية في المنطقة الشمالية والتابعة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في كل من عرعر ورفحاء والجوف والقرين وتبوك وحائل كافة استعداداتها لاستقبال احتفالات الفصل الدراسي الأول حيث تم تجهيز كافة صالات الاحتفالات وترتيب اللجان وأعداد الخطب الخاصة بالاحتفالات. حسب تعليمات إدارة الاحتفالات بالجامعة.

انشطة مكثفة لجمع الخدمات القروية بساجر
الدوامي/ مكتب الجزيرة - مسفر عبد الكريم : قام مجمع الخدمات القروية بساجر في الفترة من ١٤١٠/١/١ وحتى ١٤١٠/٢/٣ بأخذ العديد من العينات من مياه الخزان الرئيسي للبلدة ومن مصنع تعبئة المياه الموجودة بدائرة الاختصاص وذلك بصفة دورية للتأكد من صلاحيتها للاستهلاك الآدمي كيميائياً وبكتريولوجياً وقد بلغ عدد هذه العينات ١٨ عينة.

وفي مجال الكشف والمراقبة
على المخبوجات تم الكشف ومراقبة نبع ٧١٥ راس إيل، ١٥ راس ماعز، ١٣٢٠ راس ضأن محلي.

اجمالي الرسوم عليها ٧,٧ بلايين ريال ٢٥ مليون طن بضائع دفعت الملكة عبر الجمارك عام ١٩٨٨

بلغ اجمالي وزن البضائع المسفوعة في الجمارك خلال عام ١٩٨٨ خمسة وعشرين مليوناً وسبعمائة وأربعة وأربعين ألفاً وستمئة وتسعين طناً.

حيث بلغ وزن البضائع المسفوعة في الجمارك البحرية ثلاثة وعشرين مليوناً وثلاثمائة وتسعة وثلاثين ألفاً وخمسمائة وثمانية وستين طناً وفي الجمارك الجوية مائة وثمانية وأربعين ألفاً وأربعة وسبعين طناً وفي الجمارك البرية مليونين ومائتين وسبعة وخمسين ألفاً وثمانمائة وأربعين طناً.

جاء ذلك في التقرير السنوي للثامن لعام ١٩٨٨ الصادر عن مصلحة الجمارك بوزارة المالية والاقتصاد الوطني.. وأوضح التقرير أن واردات المملكة عام ١٩٨٨ في الجمارك الجوية ازدادت عما كانت عليه في عام ١٩٨٧ بنسبة ٧٪ بينما انخفضت الجمارك البرية والبحرية بنسبة ٣٠٪ و٨٤٪.

وقدم التقرير وفقاً لـ «واس» عرضاً بالجمالي الرسوم الجمركية حيث بلغت سبعة بلايين وسبعمائة وستة وخمسين مليوناً وخمسمائة وثمانية وستين ألفاً ومائتين وثلاثة وعشرين ريالاً.

شملت الجمارك البحرية وبلغت ستة بلايين وثلاثمائة وثلاثة ملايين وستة وثمانين ألفاً ومائتين وسبعة وستين ريالاً.

● اليوم ينظم نادي المدينة المنورة الأدبي ندوة تراثية بعنوان (الاسلام والبحث العلمي) ويشترك فيها الأستاذ/ عمر بهاء الدين الأميري والشهيد/ محمد تيم الخطيب والدكتور عبد الباقس يد.

● غدا الأربعاء تنظم الشؤون الصحية بمنطقة جدة بمستشفى الولادة والأطفال ندوة صحية عن أحدث تطورات تشخيص وعلاج الأمراض الصدرية بحضور مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة جدة الدكتور حسن اسماعيل غزواني.

● اليوم.. ينظم النادي الأدبي بالرياض محاضرة بعنوان (الوحدة الأوروبية عام ١٩٩٢م) وأثرها على العالم الإسلامي) يلقيها الدكتور توفيق القصير وذلك بمقر النادي في الرياض.

منوع الدخول

على عبد الستار

شركة السيف للتوكيلات التجارية

على أكثر من

أشجار

تيسر

منافستها

ولسفرة

معدودة

بالتطابق مع الجبل

نماذج من الأسعار لبعض الأصناف

- فناجين قهوة عربي
- طقم كاسات ياباتي
- طقم أكواب مع صحن (١٢ قطعة)
- فناجين قهوة تركسي
- سكاكين فأكمة
- كاسات ماء زجاج
- عصارة برتقال إيطالي
- طقم سفرة (أرجنتي ٦ أشخاص)
- طقم حلا ٦ قطع
- ثلاجات شاي ياباتي
- شواوية على عجلات
- ميزان حمام هنغاري
- قدر قلبي ستيل
- ٣ ريال الدرزن
- ٣٠ ريال الطقم
- ٤٠ ريال
- ٨ ريال الطقم
- ٥ ريال الدرزن
- ١٠ ريال الدرزن
- ١٥ ريال الحبة
- ٨٥ ريال الطقم
- ١٥ ريال الطقم
- ٤٠ ريال الحبة
- ٧٠ ريال الحبة
- ٢٠ ريال الحبة
- ٣٠ ريال الحبة

وذلك فقط بمحلاتنا بميدان دخنة للاستفسار تليفون : ٤٠٤٠٦٢٤

هناهم الأمير فيصل بن فهد

اسماء الفائزين في المسابقة الدولية لفن الخط الاسلامي باستنبول

الملك فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي الفائزين في مسابقة الخط الاسلامي الثانية التي نظمتها اللجنة الدولية ضمن برامجها الثقافية الى احياء التراث الحضاري الاسلامي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
وتوه سموه في تصريح له واس	٢٠٠٠ دولار.. عبدالحسين رضوي
بالتجارب التي تحظى به برامج وأنشطة اللجنة خصوصا ما تم تنفيذه خلال هذا العام ١٤١٠ هـ الذي خصص لان يكون عاما للتراث الاسلامي وذلك تنفيذاً لقرار المؤتمر الاسلامي الرابع عشر لوزراء الخارجية حيث تقم خلاله جميع الدول الاعضاء والهيئات والمنظمات والمراكز الاسلامية في كافة انحاء العالم بالعمل على توعية الرأي العام بمفهوم التراث الاسلامي عن طريق المشاركة وتنظيم النشاطات المختلفة في التراث الاسلامي.	٢٠٠٠ دولار.. عبدالحسين رضوي
وكانت الامانة العامة باللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي ممثلة بمركز الابحاث للتراث والفنون والثقافة الاسلامية في استنبول قد اعلنت اول اسماء الفائزين بالمسابقة الدولية الثانية لفن الخط الاسلامي الذي بلغ عددهم ٢١ متسابقا من ١١ دولة في العالم.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
وقد وزعت ١٢ جائزة ٢٨ مكافاة بلغت قيمتها ٢٤٥٠٠ دولار امريكي على النحو التالي:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الاولى ٣٠٠٠ دولار الاسم واللقب: داود بكطاش، الدولة: تركيا الجنسية: تركي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الثانية ١٥٠٠ دولار: عثمان اوزجاي، تركيا.. تركي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الثالثة ١٠٠٠ دولار: محمد اوزجاي، تركيا.. تركي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
المكافآت التقديرية:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
(١) ٢٠٠٠ دولار: عبد الله عثمان، الكويت.. مصري.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
(٢) ٢٠٠٠ دولار: عثمان حامد، سوريا.. مصري.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
(٣) ٢٠٠٠ دولار: علي حسان، العراق.. عراقي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
(٤) ٢٠٠٠ دولار: صلاح شيراز، تركيا.. تركي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
(٥) ٢٠٠٠ دولار: صلاح شيراز، الامارات.. عراقي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الثلث العادي:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الاولى ٣٠٠٠ دولار:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
حيث لعدم ارتقائها للمستوى المطلوب.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الثانية ١٥٠٠ دولار:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
عثمان اوزجاي، تركيا.. تركي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الثالثة ١٠٠٠ دولار:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
محمد اوزجاي، تركيا.. تركي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
المكافآت التقديرية:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
٣٠٠٠ دولار: ناصر عبدالعزيز الميمون، السعودية.. سعودي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الفايزة الاولى ٢٥٠٠ دولار:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
حيث:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الثانية ١٢٥٠ دولار:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
محمد اوزجاي، تركيا.. تركي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الثالثة ٧٥٠ دولار: عبيد محمد صالح النكي، سورية.. مصري.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
المكافآت التقديرية:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
(١) ٢٠٠٠ دولار: عباس حسين الطائي، العراق.. عراقي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
(٢) ٢٠٠٠ دولار: جاسم النجف، العراق.. عراقي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
(٣) ٢٠٠٠ دولار: جمال عبدالكريم الترك، الاردن.. اردني.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
(٤) ٢٠٠٠ دولار: حسين اوكون، تركيا.. تركي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
(٥) ٢٠٠٠ دولار: صلاح شيراز، الامارات.. عراقي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
التعليق الجلي:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الاولى ١٠٠٠ دولار:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
حيث:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الثانية ٦٠٠ دولار: علي طوي، تركيا.. تركي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
المكافآت التقديرية:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
٣٠٠٠ دولار: ابراهيم حسن المصري.. مصري.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
٣٠٠٠ دولار: عثمان حامد حسن.. سعودي.	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
التعليق:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الاولى حيث:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الثانية حيث:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن
الجايزة الثالثة حيث:	٢٠٠٠ دولار.. عثمان حامد حسن

صباح اليوم:

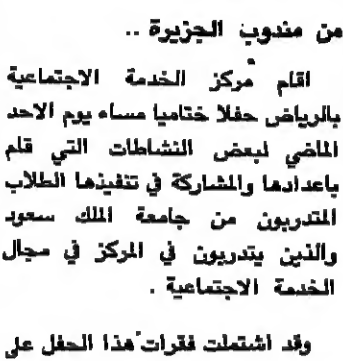
الأمير فيصل بن فهد يستقبل

الشخصيات السعودية الحرة



يستقبل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب صباح اليوم الثلاثاء مكتب سموه الشخصيات السعودية التي تم تكريمها وتسليمها الأوسمة من قبل اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون دول الخليج العربية خلال انعقاد القمة العاشرة في مسقط. ويتكبد وفد الشخصيات الحرة من الاساتذة وفقاء لحواسر حمد الجاسر وعبدالله بن خميس وحسين عرب وعبد العزيز الرفاعي والدكاترة منصور الحازمي ومحمد راشد الفقيه وصالح العذل ورضا عبيد وصالح احمد بن ناصر والاساتذة عثمان محمد السعد.

فيما قام مديره بتكريم ١٥٠ شابا لمشاركته مركز الخدمة الاجتماعية بالرياض يحتفل بافتتاح بعض أنشطته



من مشوب الجزيرة.. اقام مركز الخدمة الاجتماعية بالرياض حفلا ختاميا مساء يوم الاحد الماضي لبعض النشاطات التي قام باعدادها والمشاركة في تنفيذها الطلاب المتدربين من جامعة الملك سعود والذين يتدربون في المركز في مجال الخدمة الاجتماعية.

وقد اشتملت فقرات هذا الحفل على عروض رياضية ومسابقات ثقافية ومسابقات صحية وقد حضر هذا الاحتفال المشرف على طلاب الجامعة الدكتور / عبد العزيز مختار ورئيس اللجنة الاعلامية بالمرکز الاستاذ / ابراهيم صالح الجندل. وفي ختام الحفل قام مدير مركز الخدمة الاجتماعية الاستاذ / حسين بن فهد الحربي بتوزيع الجوائز والشهادات على الطلاب المشاركين في هذا النشاط وعددهم ١٥٠ شابا وشكرهم على هذا النشاط الجيد وحسن الاستفادة من وقت فراغهم فيما يحقق لهم النفع كما شكر الطلاب المتدربين على حسن اجهادهم وامتناعهم بهذا التدريب وفي النهاية شكر المشرف على الطلاب المتدربين على متابعتهم الجيدة والتي نتج عنها هذا التفاعل الجيد من الطلاب المتدربين.

المملكة شاركت في افتتاح الجامعة العربية الأوربية الجولبة

شاركت المملكة في حفل الافتتاح للجامعة العربية الأوربية الجولبة الذي اقيم بالعاصمة الإيطالية مؤخرا. وقد القى ممثل المملكة في الحفل الدكتور محمد قزير رئيس مكتب التنسيق للجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي كلمة نقل فيها تحيات وتبنت صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي لهذه البادرة الطيبة لما لها من ابعاد ثقافية وحضارية وعلمية ركبته الحوار العربي الاوربي ومن وراء حوار الثقافات في العالم اجمع.. وقال الدكتور قزير لؤسان ان هذه المؤسسة التي قامت منذ خمس سنوات على جميع الجامعات المساهمة وصلت الان الى حجم مهم يدعو الى تركيز الاعمال وتبنت المسالك لتحقيق الهدف المبني على السلام بين ثقافات شعوب العالم.

تكريم الطلاب المتفوقين بمكة المكرمة اليوم

مكة المكرمة: مكتب الجزيرة: عبيد الله الحزيمي.. ثابته عن صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة يرعى ويكفل الاسرة الاستاذ حمد محمد الشاوي حفل تكريم الطلاب الاوائل المتفوقين بمنطقة مكة المكرمة للعام الدراسي ١٤٠٩ هـ بمبنى ادارة التعليم بحي العزيزية وذلك بعد صلاة العشاء مساء اليوم الثلاثاء.

د. الفتيان يلتقي بمديري المدارس بالرياض/عبدالرحمن المصيعبي

يلتقي مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفتيان في الثالث من الشهر القادم مع مديري المدارس لجميع المراحل التعليمية.. وسيتم في هذا اللقاء مناقشة موضوع «الدور التربوي للمدرسة» وذلك في قاعة المحاضرات بالمربع في الساعة السادسة مساء.

اليوم الأخير من معرض الملكة في دالاس يشهد ١٢ ألف زائر

نجاح كبير للمعرض في عطته الثالثة يبرز الصورة الحقيقية للملكة

بش يومه الثالثة لخادم الحرمين الشريفين لهذا النجاح.. والمعرض ينطلق لبيروت

دالاس / عبد العزيز القوي / عبد الرحمن الحبيب: واس.. اختتم معرض الملكة بين الاس واليوم تشاطرة ليلة الاحد الماضي بتوقيت دالاس ثالث محطته بالولايات المتحدة الامريكية بمدينة دالاس بولاية تكساس بعد ان شهد نجاحا مشرفا واقبالا متزايدا حيث زار المعرض في محطته الثالثة ١٢٣,٨٥٣ زائرا وفي يومه الأخير فحضره أكثر من ١٢ ألف شخص وقد اقيمت سفرة خادم الحرمين الشريفين في الولايات المتحدة الامريكية حفلا تكريما لجميع المشاركين في المعرض بمناسبة اختتامه.

بدأ الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم القى القائم بأعمال سفارة المملكة في واشنطن وبغضيرة والمقر العام على المعرض الاستاذ بدر عثمان بكش كلمة نقل فيها نبذة عن جميع المشاركين في هذه الخالصة لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الامين على نجاح المعرض في تحقيق الاهداف المتوخاة من اقامته للذين كان لتوجيهاتها الاثر الكبير في تحقيق هذا النجاح.

تفان وحملات: وأضاف: كما يسرني نبذة عن صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمعرض الملكة بين الاس واليوم وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير خادم الحرمين الشريفين في واشنطن ان انقل لكم شكرهما على ما قدمتموه من جهود متواصلة طيلة ايام المعرض والتي أسهمت بشكل كبير في انجاح المعرض.

وعبر الاستاذ بدر عثمان عن شكره لعضاء لجنة المعرض وجميع العاملين في المعرض على مختلف تخصصاتهم على ماقدموه من تقان وحملات في خدمة وطنهم ومن لول اظهاره بالصورة اللائقة التي تتناسب مع مكانة الملكة العالمية بين الدول.

وأثنى القائم بأعمال سفارة المملكة على التفاني الاعلامي التي حظي بها المعرض في مدينة دالاس قبل وسائل الاعلام السعودية وقال انها خير امثلة للذل والعطاء.

بعد ذلك لقي الطلاب في مرحلة الدكتوراه محمد صالح الوالد كلة الطلاب اعرب فيها نبذة عن الطلبة المشاركين في المعرض عن شكره لصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن سلطان على ما قدمتموه من تقان وحملات في خدمة وطنهم ومن لول اظهاره بالصورة اللائقة التي تتناسب مع مكانة الملكة العالمية بين الدول.

وأثنى القائم بأعمال سفارة المملكة على التفاني الاعلامي التي حظي بها المعرض في مدينة دالاس قبل وسائل الاعلام السعودية وقال انها خير امثلة للذل والعطاء.

بعد ذلك لقي الطلاب في مرحلة الدكتوراه محمد صالح الوالد كلة الطلاب اعرب فيها نبذة عن الطلبة المشاركين في المعرض عن شكره لصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن سلطان على ما قدمتموه من تقان وحملات في خدمة وطنهم ومن لول اظهاره بالصورة اللائقة التي تتناسب مع مكانة الملكة العالمية بين الدول.

وأثنى القائم بأعمال سفارة المملكة على التفاني الاعلامي التي حظي بها المعرض في مدينة دالاس قبل وسائل الاعلام السعودية وقال انها خير امثلة للذل والعطاء.

المعرض يظهر حكمة قيادة المملكة في استغلال الموارد المتاحة واقامة مشروعات اقتصادية عملاقة.

نوه المدعي العام بولاية تكساس الامريكية بالدور الرائد للمملكة العربية السعودية في الحفاظ على استقرار الاقتصاد العالمي. وقال جيم ماتكوس عقب جولته في معرض الملكة بين الاس واليوم ان المعرض يظهر حكمة القيادة في الملكة في استغلال موارد البلاد التي حباها الله بها الاستغلال الامثل في اقامة مشروعات اقتصادية وصناعية ملائمة تؤمن مستقبل المملكة الاقتصادي.

كما اثنى السيد جيم على الدور النشط الذي تقوم به الملكة العربية السعودية للحفاظ على استقرار اسعار النفط العالمية. وأكد ان معرض الملكة ساهم في تعريف الشعب الامريكي بمكانة المملكة في المجتمع الدولي ودورها الاقتصادي المؤثر. كما سيساهم في تعزيز العلاقات التجارية بين المملكة وولاية تكساس.

ونوه بما يقدمه المعرض من تعريف بالاسلام موضحا انه قد تأثر بما وجده في الجناح الاسلامي من معلومات.

● افتتح المعرض في الثامن من شهر ديسمبر الحالي واستمر حتى الثالث والعشرين منه وكانت مدينة دالاس محطته الثالثة في الولايات المتحدة الامريكية.

● بلغ عدد زوار المعرض منذ افتتاحه وحتى الثالث والعشرين ١٢٣,٨٥٣ زائرا.. وشهد يوم السبت الأخير بعده ١٢٠,٦٦٠ زائرا.

تخرج دورة جديدة بكلية القيادة والاركان

احتلت كلية القيادة والاركان للواءات المسلحة اسم بتخرج دورة القادة الخاصة بحضور قائد الكلية اللواء وكن فيصل بن عبدالمعين الجودي.

وقد بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بآتي من القرآن الكريم ثم القى قائد كلية القيادة والاركان للواءات المسلحة كلمة اوضح فيها الاهداف المتوخاة من هذه الدورة والجهود التي يبذلها المسئولون عن هذه الكلية لتقديم

ألمعوات العلمية والعملية لطلبتها. ثم القى العميد ابراهيم العمرو كلمة ثابته عن الخريجين شكر فيها جميع مشغبي الكلية على ما قدموه وبذلوه من جهود ملهوسة وبناطة.

بعد ذلك اعلنت الكلية الخاصة لدورة القادة الخاصة الثالثة من قبل ركن التعليم. وقام قائد الكلية وفقا لاسباب بتوزيع الجوائز على المتفوقين والشهادات على الخريجين.

وأوضح امين عام مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية الاستاذ عبيد الله الدباغ بان المجلس بمشاركة مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ساهم بقوة عمل في المؤتمر حول المبادرات المطلوبة من القطاع الخاص الخليجي لتعزيز دوره في التنمية الصناعية.

وأشار الى ان الورقة مقسمة الى ثلاثة فصول رئيسية يحتوي كل فصل على بحثين. استعرض في الفصل الاول بالتحليل واقع مساهمة القطاع الخاص في التنمية الصناعية وامكانات تعزيزها مستقبلا بالاعتماد في ذلك على سلسلة من البيانات الاقتصادية والاجتماعية عن الصناعة الخليجية بقصد التعرف على حاضر اقتصاديات الصناعة الخليجية ومدى ملائمة

ورقة سعودية حول تعزيز دور القطاع الخاص الخليجي

افتتاح مؤتمر الصناعيين الثالث لدول الخليج بعمان اليوم..

افتتح السيد ثويني بن شهاب آل سعيد الممثل الشخصي للسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان اليوم مؤتمر الصناعيين الثالث في دول الخليج العربية الذي تنظمه منظمة الخليج للاستشارات الصناعية.

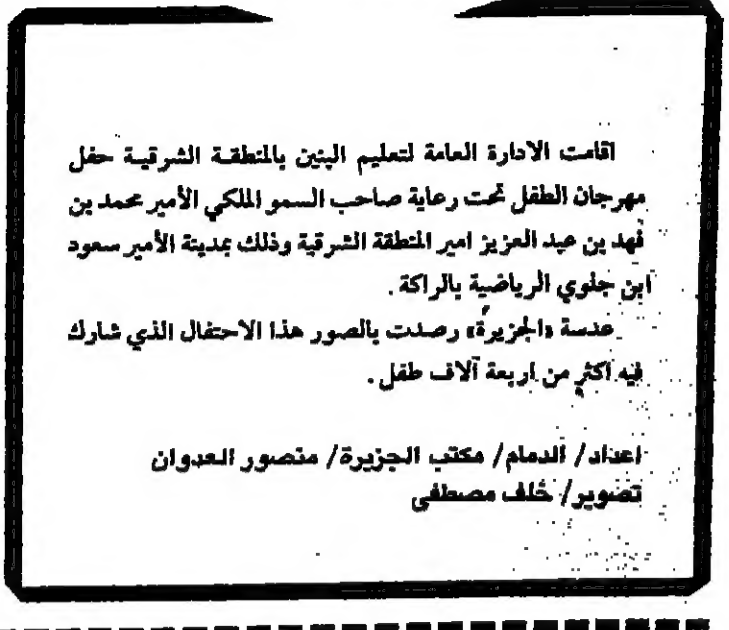
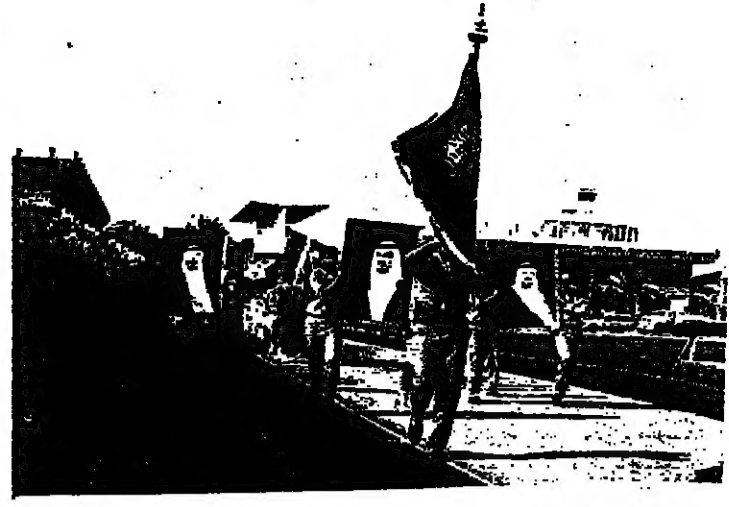
وتستضيفه غرفة تجارة وصناعة عمان. ويهدف المؤتمر الى وضع المقترحات والاساليب الكفيلة بالمساهمة في تعزيز وتطوير مساهمة القطاع الخاص في تنمية الصناعة الخليجية وتنويع القاعدة الاقتصادية في منطقة الخليج ورفع مساهمة الصناعة في تكوين الناتج المحلي ومصادر الدخل الى جانب رفع مستوى الانتاج من المزايا التي تتمتع بها منطقة الخليج العربية.

وأوضح امين عام مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية الاستاذ عبيد الله الدباغ بان المجلس بمشاركة مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ساهم بقوة عمل في المؤتمر حول المبادرات المطلوبة من القطاع الخاص الخليجي لتعزيز دوره في التنمية الصناعية.

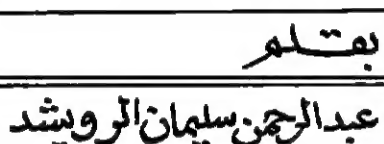
وأشار الى ان الورقة مقسمة الى ثلاثة فصول رئيسية يحتوي كل فصل على بحثين. استعرض في الفصل الاول بالتحليل واقع مساهمة القطاع الخاص في التنمية الصناعية وامكانات تعزيزها مستقبلا بالاعتماد في ذلك على سلسلة من البيانات الاقتصادية والاجتماعية عن الصناعة الخليجية بقصد التعرف على حاضر اقتصاديات الصناعة الخليجية ومدى ملائمة

● افتتح المعرض في الثامن من شهر ديسمبر الحالي واستمر حتى الثالث والعشرين منه وكانت مدينة دالاس محطته الثالثة في الولايات المتحدة الامريكية.

● بلغ عدد زوار المعرض منذ افتتاحه وحتى الثالث والعشرين ١٢٣,٨٥٣ زائرا.. وشهد يوم السبت الأخير بعده ١٢٠,٦٦٠ زائرا.



الدمام / مكتب الجزيرة / منصور العدوان
/ خلف مصطفى



استدراك على ضيف الجزيرة

معاملة الزوجة

في الأسبوع قبل الماضي
سعدنا بحضور زواج إحدى
إيراثي في مدينة الخبر وقد
كان زواجاً طيباً فيه لمسات من
الحنن والشفقة والمعروف،
وامتكت الدعوة من الجنب
بان يجمع الله بينهما بخير
وان يحقق لهما السعادة
والهناء، في قاعة الرجل
كانت هناك جلسات وأد
تصدر المكان رجل وامرأة
بإحدى بعد الله
والصلاة على رسول الله
قدم شخصاً وأدم كلمة ذكر
فيها فضل الزواج وحث عليه
وحث على حسن المعاملة بين
الزوجين لبناء الأسرة
المسلمة ثم تحدث الرجل
الأول وتكر عدد من النقاط
الهيوية التي يرى أنها
الأساسية للمجتمع من المرأة
أي امرأة، وهذه النقاط منها:
١- لا مدح امرأة أخرى
إما في زوجها ولو كنت تمدح
الخير الذي في الجنة. فإن
المرأة تغر بما لا يقار له
حتى ولو كانت المرأة التي
تحميها الله أو اخته ولا حتى
تفقد فلاتة ولا شيء أخرى،
٢- للمرأة كيسان، كيسان
من حديد تصنع فيه على
الزوج سيئاته وكيس
مخزوي من سبل تجمع فيه
القصصات لما فعلت من سوء
حفظته ونكرته ولو بعد حين
معلته من حسن نزل في
الكيس المخزوي فأنسى الذي
فعله.
٣- لا تكون العتاب على كل
الوقت فحكمة العتاب تولد ثمرة
الزينة
٤- لا تسب أحدا من أهلها
مهما علوا:
٥- كن على ما تقوم به
زوجك من أعمال وما تدين
من لباس إذا تزينت لك.
٦- تزين زوجتك كما
تحب أن تزين لك، ولعل مثل
الذي علينا بالمعروف.
٧- لا تتكلم زوجك إلا
على هادئة اليل.
٨- لا تتعصب لأبني
الأمير بل تميز بغيرهم وقد
جرب المحرمون فلم يجزوا
أحسن من الصبر.

استمعت كما استمع الكهليون
 في قراء جريدة (الجزيرة) الفراء
 الشافعية الصليبي (الجزيرة) مع
 الأستاذ سليمان بن عبد العزيز
 النهوي، وتشر على صفحات الجريدة
 في مقلتي بن السديين: (٦٨٠)
 (٦٨٧) .. اتفنا خلاها هذا المعلم
 به نكرته بأشياء كثيرة وطرفة
 فنية الرياض التي قى فيها طفولته
 شبلة، وعض حياته، فوى الكثير مما
 ان يجري من أحداث الحياة اليومية
 ذلك.
 ومن واقع متابعتي لبعض ما ورد في
 لك اللقاء وجدت أن الأمر يستدعي
 المشاركة في تصحيح بعض
 الروايات التي استطاع صديقنا
 فاضل أن يترجمها من ذاكرة التاريخ
 بمتع بها القراء ويؤيد بها جيل اليوم:
 ١ - الأستاذ الميرز عن أن
 اتفنا في مدينة الرياض كانت
 إلى يد المشايخ بتسجيح من المغفور
 ، ولما ذلك عبد العزيز - فاضلت
 فلكات التدريس تعقد في المساجد
 ...
 حين كان المقصود بذلك بداية
 تعليم المرحلي التربوي المشرف
 لتعليم العام هذا صحيح .. أما أن
 المراء بذلك (التسجيح) من حيث
 (و) - وهذا ما لا اعتده - فإن في الأمر
 خطأ بيانا، لأن الرياض كانت - منذ
 وقد وقبل أن تحل هذا الاسم - أحد
 دج المشهورة بالعلم، فذلك كانت
 يستهوى أشده طلاب العلم الذين
 يهرؤوا لذلك الأيل لثقي العلوم
 شائعة آنذاك. وما زال التاريخ يذكر
 أسماء مشاهير علمائها من (إل
) (مس) (إل خيخ) .. (إل ذهلمان)،
 (إل فارس) (إل سحيم)، (إل
)، (إل عتيق)، (إل عونان)
 فيهم من كان من أهلها أو ممن وفد
 بها فليل له المجد فائد استناد.
 واستبحر المقلد الفاضل عددا
 منس في أدته: أن كلمة (كتاب) ليست
 ما يطلقه الناس اليوم، لكن اصطلاح
 للمسلمون قديما قبلها على
 التدريس التي يطلق فيها الأطفال
 بأدب الكتابة والقراءة، وهذا المسمى
 يرتفع في يد يوم كل أن كل أهل نجد
 يؤمنوا بطلون (مدرسة) ويؤيدون
 ما يمكن تلقى ذلك للون من التعليم.
 ٢ - جواه بن اللقاء: (... هناك
 خالصه الفتحت قبل المدارس
 تخاطمية في الرياض منها (مدرسة)
 (نوملة) لإتاحة شمال شرق كبرياء
 ما كان من أهلها أو ممن وفد
 سحيم، وبما سليمان بفتح مدرسة
 مؤاد بورادة النهي، بالإضافة إلى

مدرسة الصفاة التي كان يقوم بالتدريس فيها كل من سعد بن نفيسة وعبد الله (الديمعي).

ويظهر أن هنالك خطأ في تعيين مواقع تلك المدارس، فمدرسة القوطة تقع في القوطة شمالي المدينة وليست تقع في كهرامة الشامي الواقعة في الشامي، وجنوبي الرياض أما مدرستا ابن مفرج وابن مصيبين فتقعان في بني خنفة، ومدرسة ابن سليمان تقع في بني (العقيلة) أمام المسجد الجامع الكبير، ثم إن هذه المدارس ليست مجاورة لدروازة المذبح. أما مدرسة سعد بن نفيسة فقد كان مقرها في حلة المرقب أمام المسجد المرقب الواقع اليوم في سوق (مدير المدرسة) وليست كما ذكر من أنها تقع في (الصفاة)...

٢ - ذكر الأخ الفضل أن أول معتمدة في الرياض اتخذت من المدرسة السعودية مقرًا لها وإسندت أمرتها إلى عبدالمالك الطرابلسي، وبحلول عام ١٢٧٠هـ أكتفت مهام المعتمدة إلى الشيخ عياد بن سليم (مدير المدرسة الأعلى)...

... وحقيقة الأمر: أن أول معتمدة في الرياض أسند أمرها إلى الشيخ حمد الجاسر عام ١٢٧١هـ وكانت تسمى المعتمدة بترتيب بها كل مدرسات نجد وكانت مهمة عبدالمالك وعياد بن سليم مقصورة على تنفيذ ما يرد من مديرية التعليم بمكة من تعليمات تتصل بشؤون التعليم، وما يمكن إحصاءه معتمداً للتعليم بالرياض.

٤ - ورد في حديث الأستاذ الإشارة إلى أنه عندما أسس عبدالمالك عبد العزيز - رحمه الله - مشروع في بناء ما تهمد من اسوار مدينة الرياض واسوار مفتوحة والاسوار...

إن إعادة بناء ما تهمد من أسوار مدينة الرياض عام ١٢٧٩هـ أمر معروف، لكنه لا يعرف أن الملك عبد العزيز - رحمه الله - قام بأعادة بناء اسور الدرعية ومفتوحة، فالدرعية لم تكن آنذاك بلدة مسورة، كما أن أسوار بلدة مفتوحة لم تتعرض للهدم حتى بناء اسوارها.

٥ - جاء في حديث الأستاذ المهيض: (إن الرياض كانت مدينة للدولة السعودية القديمة والصديقية) وهذا لا يتفق مع ما هو معروف (تاريخيا) فالقوة السعودية القديمة (في دورها الأول) اتخذت من الدرعية مقرا لها، وعندما قام الامام تركي بن عبد الله باستعادة مجد آل سعود واتخذ من الدرعية عاصمة للشايفات واتخذ من الرياض عاصمة للكل، وما زالت هذه المدينة، وسبقني أبداً يذّن الله، تمثل

عاصمة الدولة السعودية الزمن تلو الزمن.

٦ - وفيما يتعلق بأحياء الرياض القديمة قال الأستاذ سليمان: (إن (سبخة) و(الشميري) و(الشرقية)، و(الداخلية)، و(الظهيرية)، و(الوسيطاء)، و(القرى)، و(حلة آل حماد) كانت من جملة أحياء الرياض القديمة).

ومعرفتي أن أحياء الرياض القديمة هي: (سبخة)، و(الشرقية)، و(الحلة)، و(الرسقب)، و(الظهيرية)، و(حي (الميلقية))، وهي الأحياء السكنية التي كانت قائمة عندما دخل الملك عبدالعزيز إلى الرياض عام ١٣١٩هـ.

وبقيت على مكانها حتى مضى عشرة أعوام من حكمه -رحمه الله - ثم بدأت التوسعة للعدينة.

أما (الوسيطاء)، و(القرى)، و(حلة آل حماد)، و(الداخلية) وغيرها فهي أحياء جديدة أنشئت أثناء حكم الملك عبدالعزيز.

أما الشميري فلم يكن معدوداً في أحياء مدينة الرياض وأشار إلى يطلق هذا الاسم على شارع في المدينة، وهو الشارع الممتد من مدخل المدينة الرئيسي إلى (الشرق) وحتى وسطها (حارة الصفاة).

٧ - أورد الأخ الأستاذ سليمان: (إن (سبخة) هي المنطقة الواقعة جوار مسجد الشيخ عبدالله).

والمعروف أن سبخة دختة هي المنطقة الشاملة لمسجد الشيخ وما حوله، بل أن المسجد يقع في جنوب الحي وليست دختة مجاورة له، ويظهر هذا الاستناد سليمان أراد من اسم دختة (سوق) دختة التجارية الذي أنشئ فيها بعد خلف السور الجنوبي للرياض القديمة وعرف (بسوق دختة)، ويؤكد هذا ما أشار إليه أن لا يوجد عدد من السكان شيدت هناك، أعلاماً غرف وأسفلها دكاكين، وقد خصصت تلك الغرف لسكن الغرباء من طلبة العلم فالقصد إذن السوق وليس الحي.

٨ - أثناء اللقاء الذي أجريته مع الأستاذ أوضحت أنني كنت تروج في الشميري جهة تسمى (حلة الأجانب) اتخذ منها ضيوف الدولة الذين نزحوا إليها سكناً لهم... إلخ.

والمعروف أن الشميري شارع يمتد من وسط البلد غرباً باتجاه الشرق حتى بوابة الشميري (المنخل الشرقي) لمدينة الرياض القديمة) وقد عرف ذلك الطريق بـ (شارع الشميري) أو (سوق الحامية)... أما (حلة الأجانب) فهي عبارة عن ضيقة قديمة جداً، وتقع شمالاً

عن الشارع وقد اُشار إليها (بالحرف) في رحلته الى الرياض التي زارها في آخر حياة الامام فيصل بن تركي. ويوصف نوع سكنها بالعقيرين من الغرياء والاعلاط.

وكانت تلك الحارة خاصة بسكنى المايهين من الغرياء وليست سكنا للماجنين الذين كانوا يقيمون في كل ناحية من البلد دون التوجه بحي او منطقة محدودة وهذا امر معروف للجمع.

٩ - اُشار الاستاذ الموهع الى ان حي (الوسيطه) يقع شرق بداية الديرة، والصحيح ان (الوسيطه) حي جديد جنوب موقع الرياض القديمة، يقع جنوب غرب مقر امانة مدينة الرياض، وقد خصص جزء منها اليوم لموقف للسيارات.

(الوسيطه) قديما بستان مشهور بنخيله واشجاره ويقع جنوب سور الرياض القديمة بكنج (دهام بن دواس) حاكم الرياض يوم ذاك، ثم توارثته عدد من الناس الى ان اُلت تملكه اخيرا الى الملك عبدالعزيز، وفي عام ١٢٥٦هـ اُزيلت اشجار الديرة والبستان وشيدت على ارضه مساكن في اولى توسعة للمدينة من الناحية الجنوبية.

١٠ - ذكر في استطراده ان سورا دائريا يصل ارتفاعه الى ٦ امتار كان يحيط بقصر الحكم في الصفاة.

والعصر ان قصر الحكم في الرياض كان مستطيل الشكل يمتد غربا وشرقا، يربطه بالقصور الجاورة من معلق كما يربطه بالسجد الجامع الكبير (من الغرب) من مر منسوب على عدد من الاعصدة المجدية، ويشرف القصر مباشرة على الصفاة من الناحية الشمالية. كما يطل من الناحية الجنوبية على اذقة وطرق تؤدي الى حي (نخلة). اما ابراج القصر ومرابيحه فهي جزء منه غير منفصلة عن بقية بناء القصر ومزاته.

١١ - ذكر ان علي بن عبيداه بن شاكبر المويهي رعي الوادية كائنا يدرسان في المدرسة الجورية للمسجد من الجنوب، الواقعة غربي المسجد. والذي ذكره ان تلك المدرسة كانت تعرف بـ (مدرسة ابن عبيد) امام مسجد الامام تركي الواقع على الناحية الشمالية من شارع التميمي. وقد نسب اليه المسجد بعد ان اقامه (ابن عبيد). ثم ان الناس يبع بعد (ابن عبيد) (عبيداه التميمي) فنسب اسم التميمي اليه واصبح يعرف بـ (مسجد التميمي). والغريب في الامر ان بعضهم كان يسميه (مسجد البلدية)

لأن بلدية الرياض هي التي قامت بإعادة بنائه.

والذي أعرفه كذلك: ان اليمني الذي كان يدرس في مكة المسجد كان يدي (اليمني) وعضوئنا السيد شاكر وليس هو يعني بن عبدالله آل شاكر اليمني صاحب المدرسة المعروفة غرب الرياض المسماة (مدرسة علي اليمني). ويظهر ان هذا الخطأ جاء نتيجة للتشابه بين الاسم الظاهر وبين اللقب ايضا.

١٢ - وصف الأستاذ سليمان بشر (مفتي) بما هو معروف، وعسد طرق السفيا المحيطة بها وأشار الى ان واحدا من تلك الطرق كان يؤدي لبنت (الجوهرة) والدة الملك عبدالعزيز - رحمه الله.

ما ذكره عن وصف البئر وطريقها صحيح غير ان اسم والدة الملك عبدالعزيز (سيرة) وليست (الجوهرة).

١٣ - أشار الى ان اسم المساجد في (دخفة) هو مسجد الشيخ محمد بن ابراهيم ومسجد آل حماد.

فان كان يعني ان اسم مسجد في (دخفة) هو المسجد الذي سمي اخيرا باسم (مسجد الشيخ محمد بن ابراهيم)، وامم مسجد في (دخة آل حماد) هو مسجد آل حماد فهذا صحيح. اما ان ذكران المقصود ان مسجد الشيخ محمد بن ابراهيم هو اسم مساجد القديسة فهذا امر لا يستقيم، ذلك لان جامع امراء تركي الذي اصبح اليوم يعرف بـ (مسجد الجامع) كان أكثر شهرة من مسجد الشيخ (محمد بن ابراهيم) - وان كان أقدم منه - لأنه كان الجامع الوحيد في المدينة كما كان أول مدرسة أنشئت لدراسة علوم الدين بعد ان اتخذ الأمير كبار العلماء أشهرين بآرائهم في العلوم الشرعية كالشيخ عبدالرحمن بن حسن وائمة (الشيخ عبداللطيف)، والشيخ (محمد بن عتيق) (الديلمي)، والشيخ (سعد بن عتيق) وغيرهم كثير من علماء آل الشيخ ومن القاديين من سائر انشاء نجد. وكان ذلك المسجد مصلى الملوك والامراء في الرياض القديمة ورسائي بعده (مسجد الشيخ عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب المعروف اخيرا بمسجد الشيخ في دخفة).

١٤ - أشار الى عدد من الاسر وأوضح انهم من سكان الرياض القدماء. وبعد استعراضي اسماء تلك الاسر اتضح لي انهم ليسوا في عداد سكان دخفة.

(قال سيف) سكتوا المرقب، وإل (فيسفة) سكتوا المعقيلة، وإل (دوس) سكتوا في الحلة، وإل (جبر) سكتوا في الظهيرة، وإل (جري) يستكون في بلدة مفتوحة وسكن (إل كتمان) هوجي (مكامل).

أما سكان دختة القدماء من أهل الرياض ضد القدم فمهم: (إل عمران)، (إل ريس)، (إل عساكر)، (إل نساشات)، (إل أبو عبيد)، (إل سليمان)، (إل شلهوب)، (إل الشقري)، (إل ناصي)، (إل النمر)، (إل لطرني)، (إل كريدس)، (إل الشيخ)، (إل عبيد) وعدد من آل (رشيد) ثم عدد آخر من آل سعود.

١٥ - ذكر الأستاذ سليمان أنه قال: يطلق على (الدبوانية) اسم هي، وأشار إلى موقعها وأوضح أن من أهم معالمها المسجد الذي كان يصلي فيه الإمام عبد الرحمن بن فيصل والد الملك عبدالعزيز.

المصحيح: (الديبوانية) ليست شيئاً، أما أطلق لك الاسم على جزء من سكن الإمام عبد الرحمن بن فيصل إلى جانب مسجد صغير عرف بـ (مسجد الديبوانية). ويقع ذلك المسجد من قصر لاهام الحالي له جنوب قصر التقيزي ليس شماله كما ذكر الأستاذ سليمان.

١٦ - قال الأستاذ ابن مهيّز: (إن من شيد داراً من سكان المدينة الخارج من عبد الرياض ابن محمد بن درويش الذي وصفه السكان يوم ذاك أنه رجل مختل).

وهذا أمر لا يتفق مع حقائق التاريخ، ذكر أن أول من شيد خارج السور هو الأمير محمد بن عبد الرحمن والأمير سعود الكبير ثم الملك عبدالعزيز الذي فوجئ إلى قصر المربع. وقبل ذلك تمت توسعة مدينة الرياض من الجنوب أصبح سكان الوسيطة يقعون غرب السور الجنوبي.

أما بناء محمد بن درويش خارج سور المدينة فقد كان بعد توسعة المدينة من الناحية الشمالية، حيث اتجحت إلى زيادة (سكان) (بستان الغزالي) تقع فيه بيت محمد بن درويش وذلك بعد فترة من توسعة الرياض جنوباً بعد امتداده خلف الأموار.

١٧ - رخت الأستاذ سليمان حديثه بسرد أسماء من تعاقبو على تولي مسئولية إدارة الرياض منذ دخول الملك عبدالعزيز حيث رتب الأسماء على النحو التالي:

محمد بن زيد، صاحب السور

مساحة حرة

رسالة إلى التلفزيون

رسالة التلفزيون وعلمه من
مسرورات التكليف في هذه
الحضرة التي تنوعت فيها
مصادر الثقافة. ومن أجل ذلك
يتمثل الناس دائما في محاولة
تحسين مصادر ثقافتهم
وتطويرها. والتلفزيون رغم
ما يقوم به من نشاطات
لا تعدد فهو في حلة إلى
الزيد من العطاء والعمل
بمفاهيم المشاهدين. وإن كان
بمفاهيم المشاهدين لا يترك
أحد الناس غايه لا يترك
من محاولة إرضائهم يفي
لا يتوقف همسا استطاع
التلفزيون أن
يقف المشاهدين على أحدث
الآخبار حيدا أو يلق دائما
في أحدث الاكتشافات
أحدث الإيجات وأحدث
القراء وأحدث المسلسلات
الحديثة والسريجات الحنية.
فالتلفزيون يستطيع أن
يقوم بأكبر نجاح أمامه
حب وخصب والمشاهدين
استطاع أن المزيد فهل
لغة جادة لمعرفة ما
يلعبون ؟.

محمد بن علي الشدي

إعلان معاداة
المؤسسة العربية لتسيارات والتجارة بينها
من مكسوها السبع تتكون: عند الرافق
في أحسنه: ناشرة معاداة سائبة حصر له
على الذكر: مراحلة ثلثة حلال ثلاثة أيام
أريح نشره والمؤسسة حصر مسئوليتها بعد
وللعلم: حصر نشره ث ١٩٩٥٠٥
١٩٩١٥١٨

العيسيري
شقق المفروش
تام- الخبر- بريد
م: عمارة الياض القرم ٢٤٧٧٢
ر: عمارة ١ - ت ٩٤٨٤٣
عمارة ٤ - ت ٦٤٤٠٥٦
ع: ت ٧/٢٢٢٨٣٥٤

برنامج تقسيط

عادل ومريح

عادل ومريح لموديلات ٩٠ بعد أن طوّرت نظامها السابق وجعلته أكثر ملاءمة للمشتري ..
لمزيد من التفاصيل تفضل بزيارة فروعنا وموزعيّنا ...

إن مفهوم عصر التسعينات لدى نيسان يعني التطور في كل مجال وعلى كافة الأصعدة . وتمشيًا مع هذا المفهوم فقد قرّرت نيسان فتح نظام تقسيط

قارن واحْككم بنفسك



المركز العام في المنطقة العربية السعودية
شركة الحمراي والسليمان المتحدة
مجلسه: عيسى الحمراي وعبدالله السليمان
Alhamrani & Alsulaiman United Co.
جسدة: طريق المدينة - ت ٧٥٠ - ٧٥١

المنطقة الغربية		المنطقة الشرقية		المنطقة الوسطى		المنطقة الجنوبية	
شركة الحمراي والسليمان المتحدة جدة طريق المدينة - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الرياض شارع الخفاء - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الدمام شارع الملك سعود - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الجبيل - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الرياض شارع الخفاء - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الدمام شارع الملك سعود - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الجبيل - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الرياض شارع الخفاء - ت ٣٣١٤٤
شركة الحمراي والسليمان المتحدة الدمام شارع الملك سعود - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الجبيل - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الرياض شارع الخفاء - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الدمام شارع الملك سعود - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الجبيل - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الرياض شارع الخفاء - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الدمام شارع الملك سعود - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الجبيل - ت ٣٣١٤٤
شركة الحمراي والسليمان المتحدة الرياض شارع الخفاء - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الدمام شارع الملك سعود - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الجبيل - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الرياض شارع الخفاء - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الدمام شارع الملك سعود - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الجبيل - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الرياض شارع الخفاء - ت ٣٣١٤٤	شركة الحمراي والسليمان المتحدة الدمام شارع الملك سعود - ت ٣٣١٤٤

في المشتات الزراعية

مزارعون بالخبرة! والسجلات الجيدة غير متوفرة

انتشار المشتات يقول البعض عنه انه مظهر حضاري يدل على اهتمام المجتمع بالاشجار والورود والتي من شأنها زيادة الرقعة الخضراء والروائح العطرة في المنزل والشارع وفي كل مكان. ولكن ما هي الاشجار التي تجوينا تلك المشتات؟ وهل الزيون افضل الاشجار المفضلة ام ذات المنظر الجميل فقط وما هي اكثر الاوقات المناسبة لزراعة المشتات؟ وما هي الخدمات التي يقوم المشتات بتقديمها للزيون وهل يقوم على المشتات متخصصون من اجل القيام بالارشاد والتوجيه على اساس من المعرفة من اجل ذلك قمنا بهذه الجولة على بعض المشتات.

التقينا في البداية بلحد اصحاب المشتات عبد الستار محمد المشتات بربور الشفاء حيث ذكر ان المشتات الموجودة لديه تنقسم الى نوعين وهي شتلات مثمرة وشتلات غير مثمرة والشتلات المثمرة عبارة عن اشجار صغيرة مثل اشجار البرتقال والليمون واليوسفي والمشمش وهذه تعتبر من اشجار الحمضيات اما النوع الثاني فهو اشجار الزينة مثل الياسمين وبداي سلك وهو يتخرج على شكل سلك التلون والورد البلدي وهو ورد من داخل المملكة وعن الاصناف يقول عبد الستار ان الاصناف تتراوح بين ١٥ - ٢٥ بالنسبة للحمضيات اما الورد فبعضها يصل الى ٣٠ ريالاً.

وعن انواع الخدمات التي تقدمها المشتات يقول عبد الستار ان المشتات لا تقدم خدمة التوصيل بل يتوجب على العميل ان ياتي الى المشتات لشراء الشتلات او الورود. وعن المشتات التي يبيعها المشتات يقول عبد الستار ان المشتات لا تبيع الشتلات بل تبيع الاشجار الصغيرة والورود. وعن المشتات التي يبيعها المشتات يقول عبد الستار ان المشتات لا تبيع الشتلات بل تبيع الاشجار الصغيرة والورود.

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

اسماء وراء الاخبار

مولود الاحمري
محمّد الاحمري من
مستوى وزارة البترول
والثروة المعدنية رزق بمولود
اسمائه يزيد.. جعله الله من
مولود السعادة تهنئنا..

بلديات للخدمات
عبدالله بن حمد بن عبد
العزیز الدعليج تصال
للشفاء بعد اجراء عملية
جراحية تكلت وشف الحمد
بالفجاء. منزل عبدالله امتلا
بالفرح من اقارب
والاصدقاء. حمداً لله على
السعادة.

شكر القاص
تلقى مدير مدرسة نبيا
والشأنه بالقبض الاستاذ
محمد بن صالح الفلاح
خطاب شكر وتقدير من مدير
التعليم بمنطقة القصيم
لجهود المدرسة في مجال
النظام والنظافة في المدرسة

مبروك انصاف
عصام احمد حسين
مبارك من منسوبي الشركة
السعودية للتوريدات.. تلقى
تهنئ الامم والاصدقاء بعد
خطبه على كريمة احدي
الاسر.. تهنئنا.

الرائع المصيري والموطى
يحتفل في نهاية الشهر
الحالي بمدينة الرياض بزواج
الشباب عبدالله العسيري على
كريمة عبد الحسن ابراهيم
الصويلى وسيلقي الحفل
بمقر الاحتفالات
بالمسرح.. مبروك

«مطعم» وصل
رزق الاستاذ / فهد محمد
الثابت الموظف بمصحات مطار
ملك خالد الدولي بمولود اسماء
سوسم.. جعله الله من مولود
السعادة

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم



مشرة اكنى نصيب الاشجار.. وهكذا نتم معا لجنتنا

او خمسة مشتات.

الزهور فقط

والتقينا باحد الزبائن الذي اشترى

بعض الزهور وعمل سبب شراء لها

بعدم شرائه الاشجار بان مساحة بيته

صغيرة لا تحتل غرس شتلات

الاشجار وعن الاصناف يقول الزبون

عبدالله العسيري ان اشجاره متنوعة

انني اقترح ان تقوم الامانة بجولة على

المشتات للتأكد من سلامة الاشجار من

الامراض التي تنمها من النمو كما

اود ان تكون هناك تسعير من الامانة

يلتزم بها اصحاب المشتات متما لاي

تلاعب قد يحدث.

هذه ملاحظتنا

وعن الملاحظات قال صالح محمد

الطوش توجد بعض الملاحظات على

المشتات منها:

عدم توفير المشتات الجيدة لان

بعض المشتات يكون بها مرض فذيق

تعبنا خسارة ويدين فائدة وكذلك وجود

تفاوت في الاصناف بين مشتات وآخر

وذلك العاملون في المشتات غالبا لا

يعرفون الامراض التي تصيب

المشتات هناك بعض الامراض التي

تصيب المشتات مثل حشرة المن ونحن

نقوم برش جميع المشتات اسبوعيا من

اجل ان تكون سليمة.

وعن الصعوبات التي قد تواجه في

العمل قال ليس هناك صعوبة بالمعنى

الصحيح ولكننا نعاني احيانا من قلة

الزبائن وذلك يعود لكثرة المشتات

الموجودة في الحي الواحد نجد اربعة

مشتات في بعض الشوارع.

وعن المشتات التي يقوم المشتات

بتقديمها للزبون قال نحن نقوم بتقديم

خدمة للزبون على حسب طلبه فاذا اراد

صيانة شهرية نقوم بصيانة واذا اراد

تنسيق الحدائق فقط نقوم بالتنسيق

كما نقوم بعمل الري عن طريق التنقيط

ويطلب هذه الخدمة كثير من الزبائن

والمشتات.

وعن المشتات التي يقوم المشتات

بتقديمها للزبون قال نحن نقوم بتقديم

خدمة للزبون على حسب طلبه فاذا اراد

صيانة شهرية نقوم بصيانة واذا اراد

تنسيق الحدائق فقط نقوم بالتنسيق

كما نقوم بعمل الري عن طريق التنقيط

ويطلب هذه الخدمة كثير من الزبائن

والمشتات.

وعن المشتات التي يقوم المشتات

بتقديمها للزبون قال نحن نقوم بتقديم

خدمة للزبون على حسب طلبه فاذا اراد

صيانة شهرية نقوم بصيانة واذا اراد

تنسيق الحدائق فقط نقوم بالتنسيق

كما نقوم بعمل الري عن طريق التنقيط

ويطلب هذه الخدمة كثير من الزبائن

والمشتات.

وعن المشتات التي يقوم المشتات

بتقديمها للزبون قال نحن نقوم بتقديم

خدمة للزبون على حسب طلبه فاذا اراد

صيانة شهرية نقوم بصيانة واذا اراد

تنسيق الحدائق فقط نقوم بالتنسيق

كما نقوم بعمل الري عن طريق التنقيط

ويطلب هذه الخدمة كثير من الزبائن

والمشتات.

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

المقدم

● يعلن سالم همد القحطاني عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٨٧١٧-٩ نقل السعودية، يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى اقرب ادارة مرور وله الشكر.

● يعلن جسيمن طه فضل محمد سويلاني الجنسية عن فقد دفتر لاقامته رقم ٢٠٤٠٥٠٥٦٧٢ تاريخ ١٤١٠/٤/٢٧ هـ-مصادرة من جوازات الرياض، يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض اوت ٤٤١١٦٦٣ وله الشكر.

● تقدم لإدارة الأحوال المدنية في الرياض وثيقة المدعو/ سليم حسن مبارك عتيق
تجيب بن سعود حامل بطاقة تنبؤ رقم ٧١٩١١/٢١ تاريخ ٢٩١٢١١/٨/١٣٨٠هـ
سجل الرياض ثلاثين حذف اسم المفق وأضافة اسم اللقب البلوشي بحيث يكون
اسمه بعد الحذف والأضافة سليم حسن مبارك البلوشي فمن له معارضة على ذلك
فليرفع معارضته خلال شهر من تاريخه.

فرصة ذهبية
للبيع محل تجاري
 بالخبر - شارع الأمير محمد
 يتعمل على أدوات منزلية وعطورات وكاليت، وأدوات
 نظافة .. وغيرها .. يسع مناسيب
 للاتصال : هاتف ٨٢٦٧٣٦٣ الدمام

إعلان
تعليق مؤسسة الأمطار للمعدات العالمية
عن سفر مكفوفا السيد / مجدي إمام خليل (المصري الجنسية)
بتأشيرة خروج عثائي . . وعلى من له مطالبة على المذكور
الاتصال بالمؤسسة تليفونياً على : ٤٩٥١٢٠٠ خلال أسبوع من
تاريخ هذا الإعلان والمؤسسة غير مسئولة عن أي مطالبة بعد
هذه المدة .

فيلا على الشك بسعر ميسر

- فيلا فاخرة ، حديثة ، تتكون من دورين .
- الدور العلوي منها مؤجر بسعر جيد ● مساحتها ٣٦٠ متر مربع
- الموقع : حي الفاروق - المزر - الرياض ● بها خطان تليفونيان .
- علما بأنه باقى للشك مبلغ ١٤٨ ألف ريال .
- للاقتناء ومزيد من المعلومات يرجى الاتصال على :
- ت : ٤٥٥٥٦٢٠ صباحاً - ت : ٨٢٠٣٢٣ مساءً

إعلان

تعلن الشركة السعودية لخدمات الأعمال الكهربائية والميكانيكية المحدودة عن سفر مكثفيتها التالية أسماؤهم :

الاسم	الجنسية	رقم الجواز
١ - المهندس / شكيل عمر	باكستاني	٨٩٤٠٢٢
٢ - المهندس / ظهير الدين نور الدين	هندي	٣٠٨٧٩٠

يرجى من له أي مطالبة على المذكورين مراجعة الشركة الرياض ت : ٤٠٢٦٨٩ شارع الضباب - مركز الراشد - خلال أسبوع واحد من تاريخه والشركة تحل مسؤوليتها عن أي مطالبة ترد بعد هذا الاعلان.

الكيمياء

العضوية الفيزيائية

تألیف :
عبد الیزیز محیی الدین خوجہ
واحد سلمیٰ عبد الشکور شوالی

♦ مرجع شامل لميكانيكية التفاعلات العضوية

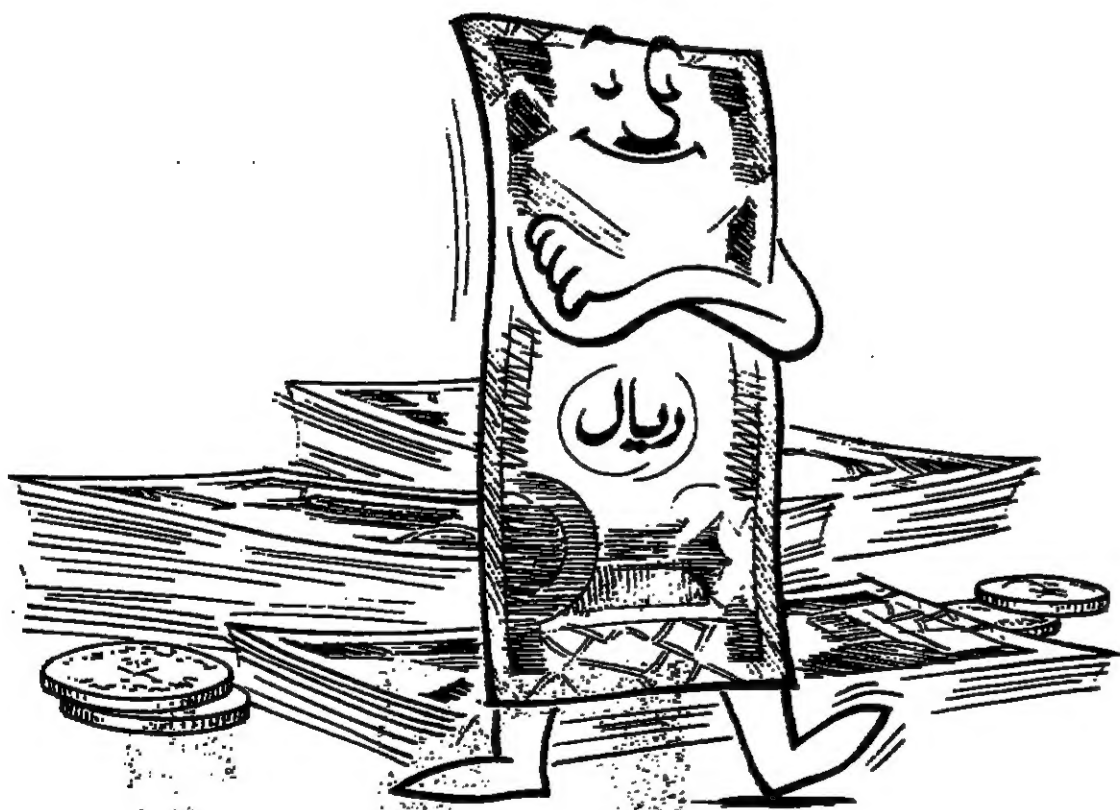
♦ لاغنى عنه لدارسى علم الكيمياء والمتخصصين فيه

أطلبوه الآن من جميع -

مكتبات تهامة
TIHAMA BOOKSTORES

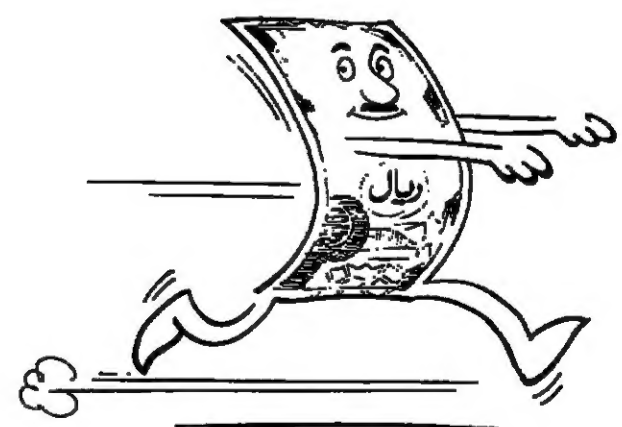
TIHAMA BOOKSTORES

يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ لِمُدَّ خَرَائِقُ أُمُرَانِ :



أَوْ أَنْ تَنْمُو..

مع خدمات البنك السعودي الأمريكي الإستثمارية



إِذَا أَنْ تَذْهَبِ..

خيارات استثمارية متنوعة ، عوائد متنامية ، كفاءة إدارية عالية ، شبكة اتصالات دولية

البنك السعودي الأمريكي
Saudi American Bank

الأفضل لتعريف استمارة التوك

ولمزيد من المعلومات، الرجاء الاتصال بأقرب فرع أو إدارة الإستشاري :-
الرياض: ٤٧٧٠-٤٧٧٠ جدة: ٣٥٥٥-٦٥٣ الخبر: ٥٥٠٣-٨٥٧

تقدم إدارة الإستثمار بالبنك السعودي الأمريكي مجموعة متنوعة من البدائل الإستثمارية التي تناسب الإحتياجات المختلفة للمستثمرين ويقوم بإدارة هذه الإستثمارات فريق على درجة عالية من الخبرة والكفاءة المهنية وتشمل هذه الإستثمارات :-

- خدمات إدارة حوافظ الأوراق المالية .
- الإستثمار في تمويل التجارة الدولية -عليك الربح
- حساب الإستثمار مع المحافظة على رأس المال .
- خدمات الوساطة المالية الدولية .
- الإستثمار في المعادن النفيسة مع المحافظة على رأس المال .
- خدمات صناديق سامبا الإستثمارية .
- الإستثمار في الأسهم المحلية .

سطح الهلال في سما جدة وظهر ثلاث ماتات!!

الموجة الزرقاء يعصف بالسفينة الخضراء!

عصف الموج الأزرق مساء أمس بالسفينة الخضراء التي كانت مبحرة بكل ثقة نحو مرمى البطولة.. مما أدى بها أن تضل طريقها لتغرق وسط الأمواج الزرقاء المتلاطمة.. وقد جاءت العاصفة الهلالية التي وقع الاهلي ضحيتها في الوقت الذي كان الجميع ينتظرون أن يلحق الهلال بالكبار الذين القى بهم الاهلي جانبا متخطيا لهم نحو المقدمة.

الا ان الهلال الذي خاض اللقاء على ارض الاهلي، وبين جماهيره انتفض في الوقت المناسب (كعادته) مسببا خلاا بالفريق الاهلاوي عاد من خلاله للوراء قليلا تاركا الصدارة للفريق القادسية الذي اعده الهلال عن الصدارة من قبل ليعيدها اليه ثانية.

والفريق الأزرق الذي اكتسح الاهلي بالاهداف الثلاثة ولم تستقبل شبكاه سوى هدف واحد. استطاع ان يتعامل مع ظروف المباراة بتكتيك جيد.. حيث لعب الفريق في نصف المباراة الاول باداء مال الى الهذوء وتناقل الكرات ليكشف اوراق الاهلي.. وقد تاكد ذلك حينما انقلب الهلال في الشوط الثاني الى طوفان تعرض الاهلي من خلاله للاصابات الثلاث.

الشوط الاول

لعب الاهلي هذا الشوط بان دفاع ملحوظ معتمدا على حماس لاعبيه بغية احراز هدف مبكر حيث بدا الفريق الاهلاوي محاولاته الهجومية الجادة منذ الدقيقة الرابعة حينما لعب حمزة صالح كرة قوية برأسه خرجت بجوار القائم.. حاول بعدها لاعبو الاهلي احداث اي نتيجة ايجابية معتمدين



الانطلاقات السريعة سواء الجانبية او الراسية الا ان الدفاع الهلالي وقف لها بالرصاص.. ورغم هدوء الاداء الهلالي في هذا الشوط وبالتالي عدم غزو المرمى الاهلاوي

كثيرا الا ان الهلال كان الاخطر على مرمى الاهلي من جراء الفرصتين للتلتين اللتين سنحتا للهلال فالاولى حينما عكس التكتيكي كرة راتمة على راس المرمية المنفذ الا ان القائم وقف لها بالرصاص والاخرى عقب هذه مباشرة حينما عكس صفيق التمييط الكرة داخل منطقة الجزاء الاهلاوية ليعيا سلمي الجابر على الطائر بجوار القائم.. وكان اعتماد الهلال بشكل واضح يتركز على امتصاص حملس لاعبي الاهلي في هذا الشوط وكان يبدو واضحا ان هذا تكتيك فني حتى خرج هذا الشوط بتعادل سلمي.

الاعصار الهلالي

في الشوط الثاني فلجأ الاهلي فريق الهلال بهدف مباغتة ما كان يجب ان يسجل حيث جاء من خطا دفاعي.. الا ان هذا الهدف لم يثن الهلالين عن عزيمتهم واتضح ارتفاع مستوى الاداء الهلالي وحيث بدا الفريق مهيما على اللعب وسط محاولات لاعبوه لجارة الهلال.. وكان ان جاء التعادل الهلالي والذي اشعل الهلالين حماسا لتحتفي بعده القوة الاهلاوية ويبدأ الهلال بغزو المرمى الاهلاوي بهجمات خطيرة ساهم بها بشكل فعال اللاعبين محمد التمييط الذي حل بدلا لشقيقه صفيق وكان لهذه

والعشرين ومن تناقل رائج الكرة.. المصيص يمرر لسعد مبارك الذي لعبها لسامي الجابر حيث هبما الجابر لسعد التمييط الذي سد كرة ارضية قرب خط الثمانية عشر على يمين الحداد كهف هلاي ثا.

●●● المصيص يمرر كرة بيئية لسعد التمييط في الدقيقة الرابعة والاربعين والذي عكسها راتمة على رأس الجابر الذي ابعدها المرمى كهف هلاي ثالث.

على هملش المباراة

●●● ذال كل من منصور المرمية من الهلال ويصل عتيق وباسم ابوداود من الاهلي كروتا صفراء.

●●● يبرز في المباراة: صالح النعيمي والمصيص وعيادي الهذلول والتهامي ومحمد التمييط من الهلال ومن الاهلي عامر مانع في الشوط الاول.

●●● قائد المباراة سعد ربيعة وساعده كل من عياد العنيل وحسين المسوي كرجي خطوط وكان التكميم جيدا للغاية.

●●● يظل الهلال بهذا الفوز صاحب مواقف حاسمة وبطلا عند التحدي!!

●●● اجمل ماني المباراة تمانق اللاعبين بعد نهايتها وتكديهم بان الرياضة اخلاق وسباق!!

فرصة استثمارية بعينين

مستثمر الدومين التجارية

تعلن عن المساهمة في أرض سكنية بمدينة عنيزة

لقد تم فتح باب المساهمة في الأرض الواقعة شمال حي الرابح المساهمة حي المهنه

وذلك بسعر المتر المربع ستون ريال مضافا اليه السعي ٢٠٥٪ تدفع كامل القيمة مع السعي نقداً بموعد تسليم مصدره من أحد البنوك ويستمر المساهمة حتى نهاية ١٤١٠/٧/٢٠ مالم تترى كية الأسهم المطروحة.

وسيت المراج على الخوطة الذي تم اعتماده من وزارة الشؤون البلدية والقروية رقم ١١٧/١٤١٠/٥/١١١١ بعد الانتهاء من المساهمة إن شاء الله ويتم تصفية المساهمة لصالح المندوبين من قبل وزارة التجارة ومن مميزات الأرض

- ١- موقعها في منطقة عالية ومباعدة عن ضواحي المدينة.
- ٢- وقوعها بين الأحياء السكنية وقربها من وسط المدينة.
- ٣- قرب المرافق العامة منها مياه يومية براسنتي الماء وسور والكلية للطريق وشارع لبنان.
- ٤- يوجد بها منتهى يد العمل في إنشائه من قبل البلدية على مساحة قدرها أكثر من ٣٠٠٠٠ متر مربع.
- ٥- تحيط بها وتطلها شوارع بعرض ثلاثون ومئتين وعشرون متراً مرفقة وشجرة.

فعلى الأفرقة الذين يرغبون المساهمة معنا أن يراعوا مكنتنا الواقع على طريق الزليق - واي إسستار على الخوطة ٤٦ - ٣٦٤٤٠٦٠ مع تحيات مؤسسة الدومين - فرع الدلف

القادسية عاد للصدارة!!

لقد يعطي الفريق دفاعا كبيرا لمباراة الاتحاد. حراسة الفريقين مطمئنة. في التناقل شأن. وهو بلا شك. سيدفع كمال قواه وعنده في لقاء اليوم من أجل الظفر بالتلتين وبالتالي الفوز من شبح الهبوط الذي بدا يهدد الفريق.. آخر لقاء للفريق الوند كان مع القادسية مساء الخميس الماضي وقدم الفريق القادسي مستوى جيدا خلال ذلك اللقاء.

ولم اردنا مقارنة خطوط الفريقين بعضهم ببعض لوجودنا تفرقا طفيفا بينهم لصالح الاتحاد وخاصة في منطقة الهجوم لوجود صلاح المولد وسالم السويدي واسماعيل حكيم.. وربما يحصل تغير في خارطة فريق الوند في لقاء اليوم فروع مضمّن النجدي في خط الوسط وأبراهيم الشنان في خط الهجوم

الدمام/ سامي يوسف

يهدف الظهير الايمن القادسي بدر الخالدي تصدتق القادسية قائمة الدوري الممتاز لكرة القدم في اسبوعه الخامس عشر بعد فوزه على فريق الوحدة في المباراة التي جرت بينهما مساء أمس أس على ملعب

[التفاصيل غدا]

عمر اليوم في بريدة

الاتحاديون ذوا طموح الاطلاقة على الان

بريدة/ مكتب الجزيرة

عمر اليوم الثلاثاء وفي استاد بريدة يلتقي عميد الاندية فريق الاتحاد من جهة وفريق الوند من بريدة وذلك ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم في اسبوعه الخامس عشر.

يدخل فريق الاتحاد هذا اللقاء بعد ان قدم مستويات جيدة منذ بداية الدور الثاني وكان اخر لقاء له عصر الخميس الماضي امام فريق الهلال وكان في ذلك اللقاء بهدف دون مقابل واتضح جليا تلك الروح القتالية التي لعب بها الفريق الاتحادي والتي افتقدتها لاعبوه في بداية الدوري. ومن المعلوم ان لقاء الفريقين في الدور الاول انتهى

لقد يعطي الفريق دفاعا كبيرا لمباراة الاتحاد. حراسة الفريقين مطمئنة. في التناقل شأن. وهو بلا شك. سيدفع كمال قواه وعنده في لقاء اليوم من أجل الظفر بالتلتين وبالتالي الفوز من شبح الهبوط الذي بدا يهدد الفريق.. آخر لقاء للفريق الوند كان مع القادسية مساء الخميس الماضي وقدم الفريق القادسي مستوى جيدا خلال ذلك اللقاء.

ولم اردنا مقارنة خطوط الفريقين بعضهم ببعض لوجودنا تفرقا طفيفا بينهم لصالح الاتحاد وخاصة في منطقة الهجوم لوجود صلاح المولد وسالم السويدي واسماعيل حكيم.. وربما يحصل تغير في خارطة فريق الوند في لقاء اليوم فروع مضمّن النجدي في خط الوسط وأبراهيم الشنان في خط الهجوم

الوكيل المعتمد العيسى للسيارات

الاستثمار الأكيد

ايسوزو

المقدم يبدأ من: ٧٣٠٠٠ ريال

٩ ركاب متوفر بلوونين

تروبر Trooper

هذه الفرصة قد لا تتكرر

بالتمسك بالفرصة

العيسى للسيارات

فرصة للبيع

نادرة جداً

تونس - خروفر

٤٥٥٣٩٧٧ السيد عبدالله

للسعوديين فقط

مؤسسة وطنية بحاجة الى

سائقين يحملون رخص قيادة "عربي"

والعمل داخل مدينة الرياض

للاستعلام: هاتف ٤٧٨٩٨٨٤ صبا: ٩ - ١٢ مساءً: ٤ - ١٠

سيارات للبيع

مؤسسة أبو ذياب لتأجير السيارات

تعلن عن رغبتها في بيع السيارات التالية:

- كورولا م ٨٧ - بحالة جيدة جداً - للبيع بالجزلة والمفرد
- كريسيدا م ٨٧ - بحالة جيدة جداً - هاتف ٤٧٨٤٠٠٧
- مرسيدس ٢٠٠ - بحالة جيدة جداً

مكتب العقارات العقول Al-Hammal Real Estate Office

بيع وشراء واستثمار العقارات

Sale - Purchasing & Renting of Real Estate

فيلتان للبيع أو الإيجار

في مدينة الرياض - المساحة ٢٠٠٠ م - يوردها ٢ مسج - كلفه ٥٠٠٠ و اجراءات حكام .. شبيه بالنظام الاوربي ..

فيلتا للبيع أو الإيجار

شاحنة مرسيدس بنس في ألمانيا - يوردها ٧٨٠ م - يوردها ٧٨٠ م

المساحات - شمال ملاحى الخيمة - تلفون ٤٥٦١٣٨٣ / ٤٥٥١٣٠١

في مباراة المدربين الوطنيين

النصر يجول خسارته من النهضة إلى فوز



الرياض/ابراهيم الدرع

خرج فريق النصر عصر امس (الثلاثاء) بنتيجة 1-0 أمام فريق النهضة وصموده بالغة حيث قدم فريق النهضة خلال هذا اللقاء مستوى أفضل بكثير من مستوياته السابقة.

وكانت المباراة قد شهدت عصر امس تقدمًا لفريق النهضة حيث سجل ماجد الهملان هدف السبق واستمر الفريق النهضوي محافظاً على تقدمه رغم الهجوم النصراني للثلاثين قبل نهاية الشوط بـ 15 دقيقة يخطف عبيد الله الشيبان هدف التعادل لفريقه وفي الدقائق الأولى من الشوط الثاني يحصل ماجد عبيد الله على خسارة جزاء نتيجة لوقوعه داخل المنطقة يسجل عن طريقها هدف الفوز النصراني لتنتهي المباراة بفوز النهضة.

المباراة

بدأت المباراة بداية جيدة من كلا الفريقين وبخاصة من فريق النهضة والذي تولى لاعبه هجومياً نصرانيا منذ البداية مما دفعهم إلى احكام اغلاق المنطقة والاعتماد على الكرات المرتدة وفي وقت مبكر وعند الدقيقة الثانية عشرة ومن كرة ساقطة خلف الدفاع النصراني ان الدفاع يضيقه ليرسل تمريرة جميلة على خط المرمى يلاصقها ماجد الهملان ويضعه ويحصل هاتمة على يمين حارس النصر مسجلاً الهدف الأول لفريقه.

بعد هذا الهدف وفي الدقيقة الثانية عشرة عشرية أخرى وسط ذهول الجميع وذلك عندما كان خلال جرين يتابع الكرة داخل خط الـ 16.5 وتلقاها الحارس مسجلاً

النصراني الا ان انصار النصر كان يقظاً لمل هذه الكرات المفاجئة ويستمر اللعب بين الفريقين وسط هجوم مكثف من فريق النصر يفوق احراز هدف التعادل ونهيات لهجمي النصر فرص عديدة نتيجة للكرات، الرسيوة.

شيئا من هذه الفرص لم يستثمر نتيجة للرقابة الشديدة للمروضة على ماجد من جهة واسلية الآخرين من جهة أخرى وقبل نهاية هذا الشوط بدقيقتين ومن ضربة ركنية نفذت قصيرة الى يوسف خميس الذي يخطف بها ويرسلها عرضية جميلة يقابلها الشيبان بخسرية راسية رائعة تنجح داخل المرمى النهضوي على يسار الحارس معلنة هدف التعادل للنصر.

وبعد بداية الشوط الثاني وحصل الفريقان مستواهما السابق ومن هجمة يوقوها ماجد عبيد الله يدخل بها منطقة الجزاء تحدث له عرقلة بعد ان مرر الكرة ليحتسب الحكم ضربة جزاء يلقاها ماجد في الدقيقة الثامنة على يمين الحارس مسجلاً

النتيجة من هزيمة الى فوز الا ان الدفاع غير مطمئن ولا الجهود المضاعفة التي يبذلها لاعبو الوسط لخرج الفريق بنتائج سلبية.

● المدرب الوطني عيسى حمدان اظهر الفريق النهضوي بمستوى جيد مع اول اشراف له على الفريق. كما قاد المدرب الوطني ناصر الجوهري فريقه الى تعديل النتيجة بعد ان اعتمد في خطته على تحركات يوسف خميس والتي لا يستطيع لاعب آخر غيره تنفيذها.

● حكم اللقاء ابراهيم جعنة وساعده محمد البكري ومحمد السويل وقد ظهر التحكيم بمستوى جيد ومتابعة دقيقة وانذار الحكم كلا

من سلمان القرني وعبيد الله الشيبان من النصر وساجد الهملان من النهضة.

● مثل فريق النصر شاكر الشجاع وسلمان القرني (خاله الهزاع) ومحمد العتيق وعبيد الله الشيبان وحسن حمران وصالح المالح وفهد المسعود (سعود الصمالي) ويوسف خميس وخالد السميع وماجد عبيد الله ومحيين الجهمان.

● مثل فريق النهضة جمال الدوسري وناصر المنصور وابراهيم الفخير ويوسف الفخير وخالد المهيزعي (خاله الهملان) وعبيد الله المحيني (ناصر الهلال) وعبيد الله الزمان وناصر بليه واحد والناظر وماجد الهملان وعبد الرحمن المرشد.

● قدم ابراهيم الفخير ويوسف الفخير مستوى جيداً للغاية خلال هذه المباراة وكانت أبرز لاعبي النهضة

الطائي يهدي نقطة ثمينة للرياض



حائل/ناصر السعدون

في لقاء الطائي والرياض الذي جمع بينهما امس على ملعب مدينة سمو الأمير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية بمساحل ضمن القسم الثاني من لقاءات الدوري الممتاز انتهى هذا اللقاء بفوز الفريقين بهدفين لكل منهما في وقت كان لاعبو الطائي متقدمين بهدفين مقابل صفر وقد قدم الطائي في هذا اللقاء أسوأ عرض له خلال هذا الدوري.

صعدوا الطائي بالأس كمان يستحق الخسارة ولكن الفريق المقابل الرياض ومن عطائه كان لزاماً على الطائي الفوز ويتيجة كبيرة نظراً لافاق المستوى بينهما حيث ان الرياض لم يستطع الوصول الى مرمى الدعيح الا بمساعدة من حكم اللقاء الخالدي الذي احتسب ضربة الجزاء الثانية وسط ذهول الجميع.

تعود للقاء والذي بدأ بداية متوسطة من كلا الفريقين فالرياض متمكن في منطقتهم ولم يتقدم ايديا ورغم محاولات الطائيين سجيته بالإضافة الى سلبية خالد الصقري (سعود) وخليل المصري التي كان لها دور فعال بعدم فعالية هجوم الطائي بالإضافة الى ان اشراك زين الصار من الناحية اليسرى ساعد في عدم تقديم عرض جيد من قبل الطائيين اما فريق الرياض فلم يكن يدور في خلد لاعبيه التعادل نظراً لسلطتهم داخل الملعب واستمر العرض كذلك طيلة هذا الشوط ورغم ان ابراهيم البكر في الدقيقة السابعة والعشرين وضع هدف سبق لفريقه عندما لاقى بكرة من مدافع في فريق الرياض.

الشوط الثاني

هذا الشوط بدأه الرياض بقيادة

في الدقيقة الثالثة عندما لعب فاول ولكن الدعيح الصغير يتقدمها من الرمي بعدما تمكن خليل المصري من صنع هجمة جميلة عندما لعب في الدقيقة الثامنة ركلة قاول من منتصف الملعب ليراهم البكر الذي بدوره يضعها للدلاي للتركيز ليضعها بكل ثقة وسط المرمى الخالي كهف ثا.

بعد هذا الهدف اهدر المرشد واليكي فرصتين مؤكدتين ليبدأ اللعب سجالاً عندما استغل الرياض انفتاح منطقة المنتصف بالاطراف حيث ان الصقري خالد و خليل لم يكن في جوف المباراة وقد انفر في الدقيقة الثالثة عشرة لهد المدان بعدما اعطى الدعيح ليقبضه الاخير فاحسب الحكم ضربة جزاء صحيحة للرياض تصدى لها المدان ووضعها على يمين الدعيح كهف اول للرياض.

بعد هذا الهدف وفي الدقيقة الثامنة عشرة احتسب حكم المباراة ضربة جزاء أخرى وسط ذهول الجميع وذلك عندما كان خلال جرين يتابع الكرة داخل خط الـ 16.5 وتلقاها الحارس مسجلاً

احد يتفوق على

التي في الموجة

جدة/ مكتب الجزيرة
تمكن فريق أحد لكرة السلة مساء امس من الفوز على زميله الاخوان بنتيجة 76/80 في المباراة الموجة للفريق منذ الاسبوع الثالث. وقد فوجئ الاعبين بسلوكهم القاسي على مجريات المباراة منذ بداية شوطها الاول الذي انتهى لصالح أحد 33/41

احد يتفوق على

التي في الموجة

جدة/ مكتب الجزيرة

تمكن فريق أحد لكرة السلة مساء امس من الفوز على زميله الاخوان بنتيجة 76/80 في المباراة الموجة للفريق منذ الاسبوع الثالث. وقد فوجئ الاعبين بسلوكهم القاسي على مجريات المباراة منذ بداية شوطها الاول الذي انتهى لصالح أحد 33/41

جدة/ مكتب الجزيرة

تمكن فريق أحد لكرة السلة مساء امس من الفوز على زميله الاخوان بنتيجة 76/80 في المباراة الموجة للفريق منذ الاسبوع الثالث. وقد فوجئ الاعبين بسلوكهم القاسي على مجريات المباراة منذ بداية شوطها الاول الذي انتهى لصالح أحد 33/41

جدة/ مكتب الجزيرة

تمكن فريق أحد لكرة السلة مساء امس من الفوز على زميله الاخوان بنتيجة 76/80 في المباراة الموجة للفريق منذ الاسبوع الثالث. وقد فوجئ الاعبين بسلوكهم القاسي على مجريات المباراة منذ بداية شوطها الاول الذي انتهى لصالح أحد 33/41

جدة/ مكتب الجزيرة

تمكن فريق أحد لكرة السلة مساء امس من الفوز على زميله الاخوان بنتيجة 76/80 في المباراة الموجة للفريق منذ الاسبوع الثالث. وقد فوجئ الاعبين بسلوكهم القاسي على مجريات المباراة منذ بداية شوطها الاول الذي انتهى لصالح أحد 33/41

جدة/ مكتب الجزيرة

تمكن فريق أحد لكرة السلة مساء امس من الفوز على زميله الاخوان بنتيجة 76/80 في المباراة الموجة للفريق منذ الاسبوع الثالث. وقد فوجئ الاعبين بسلوكهم القاسي على مجريات المباراة منذ بداية شوطها الاول الذي انتهى لصالح أحد 33/41

جدة/ مكتب الجزيرة

هونداي الوعالي

يمنحك الفرصة الأخوية بهذه

اللات	السعر الأساسي	السيارة
٢٣,٩٠٠ ريال	٤٨٤٤٤	سبيلر آل
٢١,٩٠٠ ريال	٤٥٩٩٦	اكسل ٥ اجواب
٢٢,٩٠٠ ريال	٤٦٩٩٣	اكسل ٤ اجواب
٢١,٣٠٠ ريال	٤٥٩٩٦	اكسل ٣ اجواب

الحكمية محدودة

السعر يشمل صراف النقل والإقامة

EXCEL

هونداي الوعالي

الرياض - طريق خريص - شرق مفرشات العبد اللطيف ت: ٩١٠٨٠٨

فندق النمران

عرض لعلنة نهاية الأسبوع

تمتع بضياقتنا ليلي الخميس والجمعة ولا تدفع أكثر من ٢٠٠٠ ريال فقط

عزوة مزدوجة لشخصين مع الاظفار لمدة ليلتين بثلاثة أيام وصولاً: الأربعاء صباحاً ومغادرة: الجمعة مساءً

نقدم من الرياض والذهبية لرياضة عن بطاقتي تحقيق قمتها ٣٠٠٠ ريال و١٠٠٠ ريال حيزين

الرياضة اطلب من ١٢ ساعة شاركون والبرام في الفرقة... مجاناً

الحجز والاستقبال بالبريد والفاكس والبريد الإلكتروني

فندق النمران - شارع ٢١ - الرياض - ت: ٨٦٥٥٨٦١ - ٨٦٥٥٨٦٢ - ٨٦٥٥٨٦٣

دوري الحرس الوطني

في الفرقة

ضمن دوري الحرس الوطني لكرة القدم بالمنطقة الشرقية التقى عصر يوم الأربعاء الماضي فريق قاعدة الاداء والتكوين وفريق الشرطة العسكرية وانتت المباراة بفوز قاعدة الاداء والتكوين بأربعة اهداف مقابل هدف للشرطة العسكرية.

الدرة يستضيف الاجتماع

للدوري لنادية مكتب نفراء

النادي/ مكتب الجزيرة/ سعد الخسيس

استضاف نادي الدرة بالبرام يوم الخميس الماضي الاجتماع الدوري لنادية التامة المكتب العربي بقرارة وبحضور مدير المكتب سعد الخسيس ورئيس النادي المهندس عبد الرحمن المصالح ومكتب الرئيس صالح السليم وعدد من اداريي النادي ومدربي بالإضافة الى ممثل جميع اللاتية التابعة للمكتب وعدد من مدربيها وكافة حصر الاجتماع سكرتير نادي الصفاة بالمطوق وقد دار النقاش في المواضيع التالية وهي وضع الدوري لنادية المكتب ووضع لائحة اللاعبين في موسم الالية التي تقام عليها مباريات كرة القدم وبمشاركة جميع حصر اللاعبين مستمرا ابداء من الموسم القادم وصموده ذلك على الالية كما تمت مناقشة عدم التزام بعض اللاعبين بخارج الجهور من داخل اسوار الملعب وبمشاركة اللجنة التنظيمية بجهة ثابة ومنظمة النشاط الثقافي والتي وهم حصر هذا النشاط في فترة زمنية قصيرة وكذلك مناقشة ضرورة مكافأة المشركين في النقل والخدمة على مستوى المكتب والاستشارات المقدمة من نادي علي واريطي.

مولدات اطلانطا

ATLANTA

جميع اجهزة الري المحوري متوفرة بمقاسات مختلفة وقد رات متراوح بين ١٢ - ٤٤ كيلو واط

جميع قطع البارس متوفرة

اسعار خاصة للموزعين

الرياض - طريق خريص - شرق مفرشات العبد اللطيف ت: ٩١٠٨٠٨

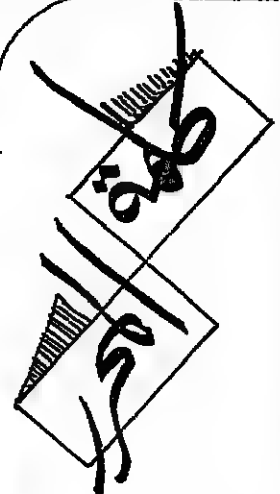
مهرجان الطفل السعودي

أقيم مساء أول أمس الأحد مهرجان الطفل السعودي السابغ الذي شرفه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض وبحضور عدد كبير من المسؤولين ورجال التعليم وأولياء الأمور وطلبة المدارس.

وقد صعدت مديرية التعليم بمنطقة الرياض على اظهار هذا الحفل بالشكل اللائق بأهميته. ولهذا فالمشاركة فيه لهذا الحفل جاءت بشكل مكثف في الغد وفي نوعية الفقرات. القيد للمهرجان باستاد نادي الشباب بالرياض.



حفل مسرحي غير ربحي لخدمة البيئة



لا يمر فترة من الزمن الا وتقوم وزارة المعارف بتوزيع تعاميم لاختلاف مدارس المملكة تضم في طياتها ما يحتم الطالب وطوره في العملية التعليمية. ومن الأمور التي قد لا يعرفها الكثير الحرس على ان يعامل الطالب بكل احترام فجاه منع الضرب في المدارس احتراماً لشاعر الطفل الصغير في مراحله الأولى او الطالب الذي يتخطى مراحله المتوسطة والثانوية.

وقبل فترة اصدرت وزارة المعارف مشكورة تعميماً ينص على عدم استخدام كل لفظ لا يليق بطلاب علم كان يقال له: يا حمار أو يا غبي وخلافهما.

وإذا كنا نعرف ان مثل هذه الألفاظ من مردود سيء وخطير في نفس الطالب فهذا لا يعني ان الكثير من غير الصالحين في سلك التعليم لا يعرفوها.

اعود لموضوع التعليم في المدارس فالأستاذ ان هناك نوعية من المعلمين او المشولين في مهنة التعليم يجمل ان يسع عن اساليبهم مع الطلاب بأهم مجرون على امتداد هذا العمل. علماً بأن هذا المجال التربوي من اعظم وأهم مراحله بناء للجمعية بأهمه وإذا لم يكن المشولين في المدارس من مدرسين ومديرين وخلافهم متمسكين لاسلوب التعامل التربوي وزرع الشل العليا في نفوس ابناءهم فإن في تركهم هذه المهمة خدمة لمجتمعهم.

ان لا يقدّر أثر مثل تلك الكلمات على الطالب يعني انه لا يعرف من علوم التربية وعلم النفس أي شيء ويجهل الكثير عما تسيه من احباط وردود فعل في دواخل ذاته مما يسع عنها الفشل او الهروب وكراهية للمادة والمدرس.

ان مهنة المعلم تعني الكثير عند المشولين في وزارة المعارف وما تقوم به مشكورة بأن يشكل تذكير وتوجيه حرصاً منها على بناء جيل مكتمل البناء بالعلم وبالأخلاق.

لصحيح المقصد بأن مثل تلك الكلمات تأتي عوفاً عن استخدام الصا فذلك جعل من مستخدمها قاتل الصا يزول ويبقى أثر الكلمة عضواً في اصقان الروح وتبقى نيراساً في الذاكرة.

تحية للمشولين في وزارة المعارف وتحية لكل من يترك حب ابناءه الطلاب مستبدلاً الصا بالراقة ويستبدلها بالخلق الحسن بدل الكلمة السيئة وتذكروا ان الأبناء امانة في ايمانكم تقدمهم لكم اسرم بكل ثقة ويستقبلونهم بمائة كل يوم دراسي واليقين علا قلوبهم بأنكم كنتم نعم المعلمين.

محمد المنيف

الصفحة

وصلت للصفحة رسالة طريفة من القارئ سالم المهيني عصره ١٠ سنوات يطالبنا بنشر لحدى لوجهه الفنية التي كما يقول قد حازت على اعجاب مدرس الرسم فوضع له ثلاث نجوم عليها.

والطريف في الرسالة انها وصلت بدون اللوحة ولا حتى صورة مرسلها. نحن في الانتظار.

اما صديقا الصفحة ماجد وطرف نطلع المطبيري فهما يعداننا بالمشاركة مستقبلاً ويقول ماجد انه وشقيقه طلق من الطالبة المؤيدتين والمعتزتين في دراستهم. وهما يستعدان للامتحانات القادمة... بالتوفيق.

وطنى الحبيب



○ ارضك التي ترحبت على ظهرها وتشتلت من هواها وطعمت غداها وشربت سامها كانت منها بئان الله لجزائك التي بني بها جسك وخوارك التي انقعد عليها فترك وتوارك التي استوى منها امك وعواطفك التي جعلت فيها حميتك ولصاميسك التي كوفت لك علك فسات من هذه الأرض بجسمك وفكرك وامك ويلسانها نطقت.

فاتت لوطنك بهذا كله ووطنك لك بهذا كله وهذه الاسباب جميعها هي التي جعلت من تلك الأرض التي نحيا عليها وطناً وجعلت منك

الفتاة الصغيرة



شاركنا هذا الأسبوع الفنان الصغير ماجد عبدالرحمن البهلال عمره ١٢ سنة يخوض في الصف السادس. اللق المنصورة له تعبر عن سوق الخضار موشحاً فيها أنواع الفوا والخضار ومظهراً السيارات الخاصة بتلك الخيرات ! تنعم بها بلادنا. وفي اللوحة ايضاً رجل وابنه الصغير قد لشراء حاجاتهم من السوق. اللوحة جميلة ومعبرة وتنتظراً من لوحته ما ماجد... ونتمنى ان تكون صوريته الشخصية المرة الثانية ملونة.

○ اختيرت فقرات من الحفل للمشاركة بها في مهرجان الطفل.

قام القسم مشكوراً بتزويدنا بالصور الملونة.



لا تقوم النعم الا بالشكر والعرفان لله عز وجل ثم لقادة هذا الوطن الغالي وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين.

الطفل.. محمد حسن علوان يرفع يده للخلاق ولسلته يلهج بالدعاء بأن يديم الله علينا نعمه وخيراته وامنه وان يجعل وطننا مثلاً للامن والرخاء في كل شريعته السلوية.

السبوي وتحدث الفخير عن أهمية مثل هذه الأنشطة التي تعتبر منهجية لكونها تسير حسب برنامج من وزارة المعارف ومتابعة من ادارة التعليم.

ولكونها ايضاً نشاطاً متصلاً بعطاء الطالب العلمي. ويجد الطالب فرصة لآليات الذات من خلال ممارستها لها.

بعد ذلك تواتت الفقرات التي اختتمت بكلمة الاستاذ صالح البكر لدير العام لمعهد العاصمة المنومجي جاءت تويجاً لذلك الجهد الكبير من ابناء القسم حيث اشد بما قدموه واكد على أهمية الاهتمام بمثل هذه البرامج وأشار الى ما يقدمه المعهد من كل السبل لهؤلاء. كما وجه خطابه الى القسم الابتدائي شكر من خلاله مدير ومدرسي وطلبة القسم الذين ساهموا في انجاح هذا الحفل.

لقطات

○ اخراج الحفل الاستاذ عبدالله العروان صاحب الخبرة الطويلة في مجال الاخراج المسرحي.

○ ساهم عدد من مدرسي القسم في الوقوف مع ابناءهم في اظهار الحفل بالشكل المناسب الذي اشد به الحضور.

○ الاناشيد من تصنيف الفنان شادي الرياض.

○ ديكور المسرح ابدع فيه الفنانان فهد الحجيلان وسعد الناهض اللذين قدما بلباساتهم التشكيلية اللوحات الخلفية

الفخير ربح فيها بالحضور شاكراً لهم تجاوبهم مع دعوة ابتلائهم لمشاركتهم اياهم في حفلهم



يشارك اطفالنا بلحاسيسهم الصادقة نتيجة لما زرع في نفوسهم الابنية من حب للمليك والوطن واقتدائهما بالروح وبكل غل ونفيس بجانب وقوفهم مع كل نصير للاسلام.

لسان حال هذا الطفل شبل اسود هذا الوطن يقول: بلان الله ستعيبك يا قدسنا الغالية ونشطر العدو من ارض فلسطين الحبيبة.

مطلوب وكلاء

أو موزعين

مكتب الضليح

بالمنطقة الشرقية

والمنطقة الشمالية والمنطقة الجنوبية

للاضاح الاتصال هاتفياً من الساعة ١٥:٠٠ صباحاً الى الساعة ١٥:٠٠ مساءً

السعودية - الطائف - ص.ب ١٤٤٦ - فاكس ٧٣٣٥٤٦٥ - ت ٧٣٣٥١٩٨٩

وصول سمو النائب الثاني الى الرياض



□ الرئيس الجزائري لدى استقبله سمو النائب الثاني أمس قبل عودته الى الرياض □



تصویر - فتحی کالی

[illegible]

الشيخ محمد العتيبي (القناة الثالثة):

قسم الإخراج بالتلفزيون يقتل المواهب!

"ليلة ضحايا" أوقفته قلة المبررات التي تجعل روح التجديد!



د. علي النجدي

قوله الكتاب المتخصصين بعن أعمالهم لمجانية!



سعد الوائلي □ طلال مداح □ عبدالله بلعيسى □



محمد عبده □

يعلم دورهم بكل اقتدار... يقدم لحات رائعة وتقلات مقلنة تشد المشاهدون ويبدع بلمساته الفنية... لا يبخل على الآلة ولا على الكاميرا بالعطاء بل يرفقها حتى يمزج عطاءه بجودة العمل الذي سيتولى اعداده واخراجها ليقول للمشاهدين هذا هو المراد... تشاهد لمساته في البرامج الاعلامية فتعجب ان وراءها مخرجاً يتقن عزف الابداعات وتشاهد لمساته في بعض الاناشيد الوطنية فتجد مخرجاً متمكناً يحاول ان يرسم ويبدع... المخرج الشاب محمد العتيبي في هذا الحوار... مع (القناة الثالثة) قال... وقال... وقال... ان قسم الاخراج بالتلفزيون يقتل المواهب... فنادا عن عقبه الاجابات!!

يقال ان لمسات المخرج محمد العتيبي فيها نوع من التقارب والتقليد مع لمسات المخرج سعد الوائلي هل هناك سر في هذا؟ المخرج سعد الوائلي هو رفيق دربي قبل الدارسة في الولايات المتحدة وزميلي اثناء الدراسة هناك وبعد تخرجنا سافعنا سويا بطلاننا المتواضع من خلال التلفزيون السعودي وما زلنا نساهم في محاولة اثراء الصورة الفنية من خلال الشاشة الضيقة وهذا ليس بكتير علينا وكلانا وله الحمد يملك الموهبة المحسنة بالدراسة والممارسة الدائمة

قلت ان لمسات المخرج محمد العتيبي فيها نوع من التقارب والتقليد مع لمسات المخرج سعد الوائلي هل هناك سر في هذا؟ المخرج سعد الوائلي هو رفيق دربي قبل الدارسة في الولايات المتحدة وزميلي اثناء الدراسة هناك وبعد تخرجنا سافعنا سويا بطلاننا المتواضع من خلال التلفزيون السعودي وما زلنا نساهم في محاولة اثراء الصورة الفنية من خلال الشاشة الضيقة وهذا ليس بكتير علينا وكلانا وله الحمد يملك الموهبة المحسنة بالدراسة والممارسة الدائمة

المخرج سعد عبد الله عده سهرات تلفزيونية سيصورها قريباً لصالح المنتج والمذيع التلفزيوني خالد اليوسف منها سهرة «الورث» التي كتبها عمر قنوع ويشترك بها عدد من الفنانين السعوديين والسوريين وحتى كتابه هذا الخبر لم تعرف الاسماء المشاركة في هذه السهرة والسهرات التلفزيونية القادمة.

سليتها.. ولها

■ مطربة عربية لطيفة في اغانيها... قامت مؤخرًا بتسجيل اغان خفيفة لكن يظهر ان هذه المطربة تعيش الآن في «مناها» مع الشركة المنتجة لعملاها... ■ فنان نصف معروف قابل فنان مبتدئ في إحدى الحلقات الفنان النصف معروف في سلم على الفنان... الشاب بل لم ينظر له... ولكن بعد ذلك تقابل بوجود أحد الصحفيين فأخذ الفنان والنصف معروف... ويشيد بالفنان الشاب امام هذا الصحفي ويعني أني بالأخذ يد الفنان الشاب يا «نصف معروف»!! ■ كشكة بعض المذيعين (بالساعات) والحوادث) تذكرني بالأفلام الهندية!! ■ فنان شاب لا يجد ابداعات كره القدم بتاتاً... نزل له أول شريط في الأسواق مؤخرًا... هذا الشاب شوهده في مدرجات الدرجة الثانية اثناء مباراة الهلال والاتحاد الأخيرة... وعندما سأله عن أسباب حضوره قال وحتى اشوف فريقه المفضل والصحيح هو انه يريد ان يعرف هل هناك جمهور له بعد شريطه الأول... رغم ان الغلاف لم يكن واضحاً!! ■ (طق طق) ومن الأصوات الغنائية حط وحط وخالد جهم يناقش شقيقه سعد جهم وينتو عنصر الجدم... وهذا حال الساحة الفنية اذا تبون الحكي الصدق (طق... طق... طق) ■ يقال ان الفنان راشد الماجد سيستقر في مدينة جدة بدلاً من الدمام وذلك حتى يكون قريباً من المصحات والشراء هناك... ■ ومديري يمكن يغطي على البقية!! ■ ثاني محمد عمر في احتفالات عيان كان مثيراً وملفتاً للأنباء وخاصة في اغنية «عنب في قصوته» نظرات خالد الشيخ لمحمد عمر وهو «يتألق» كانت تخرج من قصوته وسطك انك ما خذت فرقة المهيمنة!! ■ فنان مبتدئ اتصل على شاعر مبتدئ واخبره بأنه يوتي وضع اسمه - أي الفنان على القصيدة بدلاً من الشاعر الأصلي...!! ■ رابع صقر سمعنا انه يغني للقرم لكنه أخفق ولا عاد تشوق الا القمر اما رابع فغاب نوره؟ ■ فنان معروف شوهده في أحد الأسواق الكبيرة في مدينة وهو يبحث عن جاكيت وسبوره حتى يطابق لسيارة السبور...!! ■ ياليت يعود ابو بكر سالم فناناً مثلاًقاً ورائعاً كما كان فهو لم يمجينا في اغنياته الا... للاملا!! ■ فنان خليجي معروف يستعد حالياً لتسجيل اغنية في لاجب وسط علي معروف...!!



لطيفة □



سعد جمعة □



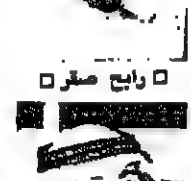
محمد عمر □



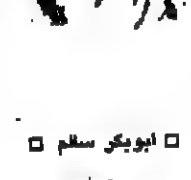
راشد الماجد □



رابع صقر □



ابوبكر سالم □



فهد المصبيح □

حوارة سعد المصبيح

الامكانات للقيام بذلك العمل مع تهيئة امكانات الإنتاج اللازمة لذلك العمل فانتى ارحب به. ■ ما هو سر ابتعادك عن جهاز التلفزيون؟ ■ انا لم ابتعد عن التلفزيون وان ابتعد عنه لاني اعتبره مدرستي التي فيها نشأت ومنها ترعرعت، وصقلني بطريقه وبخبراته ولكراته الجميلة التي لن اتساعها ابداً واقدروا في روح جميع المسؤولين في التلفزيون العزيز، ولكنني معار لفترة ما للعمل مع شركة ارا للإنتاج الفني ومعظم الاعمال التي تنتجها الشركة يخضعها للتلفزيون ولخص بالذكر البرنامج الاعلامي «سعودي».

■ يقال ان ابتعادك عن العمل في عدم الاهتمام بالتلفزيون وباعمالهم التي يقومون بنتاجها؟ ■ المشكلة ليست مشكلة المخرجين وعدم فقط بل هي مشكلة جميع عناصر اخرى تلعب بمجلة الجديد والتجديد نحو الإنتاج الفني الصحيح. ومن تلك العناصر على سبيل المثال قلة او ندرة الكتاب المتخصصين في مجال الاعلام او عدم تفرغ البعض الآخر من الكتب للقيام بأعمال فنية ذات طابع محلي، كذلك الوقت الذي يكتف الفاعل الرئيسي للإنتاج للعمل حيث ان أي عمل تلفزيوني جيد يجب ان يأخذ مزيداً من الوقت والجهود مع توفير جميع

سهرات وسهرات من التلفزيون السوري

كفلة ادارة التلفزيون تصوير ثلاث مسرحيات سورية، وذلك تشجيعاً منها للتصوير المسرحية المحلية... من هذه الأعمال عروبة الكراكون - مسرح المضحك للبركي في مدينة حلب - تأليف عبدالوهاب الجراح وعبدالرحمن حمادي، ومسرحية - ثمن الصعود - وثمن الحرية - تأليف ويطة عبدالوهاب الجراح وغسان مكاشي - واحد الكتاب... كي يكون هناك تواصل مع الأجهزة الفنية الحديثة لخدمة الدراما التلفزيونية.

الشوق

صدقتني عززت انساك... عززت اداري احزاني تمنيت العمر ويك... ولا يرخص لحد فنتي... انا في همي متأسف على حبي على انساني... انا من زود ما فنتي تمنيتك في احلامي... احول ابتعد عتق... ولكن من يسليتي... نحت القلب وهو حكة عذابة حيل مشفقيني... رحمتي قلم يشكي لي... عابري عتقتها دموع... يبي يرتاح بيبيكي لي... يدور حقه المشروع... جزاء الحب من خلت... جزاء الشوق تعذيبه... عطا جهره لن فته... وهو ما كان يدري به... رميت الحرف والصورة... بقيت في الأرض مكسورة... ونفرت اوراق مكتوبة... فصلك حبي واشعلني... ومحبتي اسك يا محبوبية... ونويت اختار مشوارتي... ولكن ما تركتني الشوق... يتكرمني بكل لحظة عشائنا... فتنتها... امانتي كم بنيناها وسعناها... ضعتها... محمد عزيز بكلم السلام



فريد شوقي □ سفي الحسن □ ■ انا - اكتب لنفس... لان مثل سني... فكل القصص للشباب من فتيات وقتيان! فريد شوقي ■ اشعر بيبي وبين نفسي ان ابنتي سماح انور خلقت ما لم استطع تحقيقه كفنانة لهذا انا فخورة بنتاجها، الفني الحالي لكن دائماً اعيش حلة دعر عندما تقوم سماح بتصوير المشاهد الخطرة؟ ■ سعيد حسين ■ الرويشد اصليه «فرو» ■ نبيل شعل ■ تم الصلح بين سفي احسان وعبدالحميد عبدالله؟ ■ الاغنية المصرية بخير وليست بلزمة؟ ■ محمد سليمان

نبيل شعل يراجع ويهدي الرويشد أجمل أغانيه!



الحمد لله... الرويشد السعودي مع أطيبت تمناياتي

■ الرويشد / صلاح مخلوش: الشريط الثامن للفنان نبيل شعل منذ احتراقه الفناء عام ١٩٨٠ والذي يطرح هذه الأيام... قال انه سهر ليلة عام كامل يجهز له ويحتوي على اسماء لامعة من شعراء وملحنين الكويت كعبدالله الريميان ومبارك الحديدي ومحمد البلوشي واحمد الشراوي... نبيل كان طوال العام ٨٩ يتردد على الاستديوهات في القاهرة والكويت بمصاحبة زميله ورفيقه دريه عبدالله الرويشد الذي يرى نبيل انه (الصديق الفنان) الذي دائما ما يطعمه الدافع والحماس لتقديم الأعمال الجيدة... وقال انه سينجز عملاً قوياً يجمع الاثنين معاً الرويشد وشعل... وأوضح انه لا صحة بان هناك



الحديدي وشعل والريميان يجهزون الشريط الجديد لنبيل □

سعود سالم يصرح: لماذا اخرجوني بعد الحقيقة؟



سعود سالم

هاتف الصفحة مؤيدا ومؤكدا ما نشر فيها هو عين الواقع وعين الصواب ولا غيره حيث يقول الشاعر سعود سالم (اللقب: الثالث):

انني لم اقل غير الحقيقة وهل في قول الحقيقة ما يمكن صغر (البعض) ويقول مواصلا حديثه: انني استغرب كل هذا وهل (جزء) الاحسان غير الاحسان؟ الموضوع اخذ بعدا وشكلا بعد قول الحقيقة بانني ارجع بين مدرسي الشاعر الامير بدر بن عبدالمحسن والشاعر ابراهيم خالقي وان استقلاليته في الشعر كدراسة مستقلة بذاتها.

ويتساءل هل في ذلك ما يغضب الغير الذين اساموا لتاريخي!! ويقول متحذرا انني ان ارضخ للشاعر سعود سالم (اللقب: الثالث) النيل مني بل سيقتل حربي صادقا ومميزا وان اعيرهم ادنى اهتمامي لشوقي صوري امام الآخرين!!

ومن الجديد لدى الشاعر سعود سالم قال: هناك تشديد وطني اهديه لهذا الكيان الشامخ الاناشيد (رواية) (وشيل الاسود) فيسكن هذا التشديد فحاجته وسبقه في احدى المناسبات القريبة.

ما نشر فيها هو عين الواقع وعين الصواب ولا غيره حيث يقول الشاعر سعود سالم (اللقب: الثالث):

انني لم اقل غير الحقيقة وهل في قول الحقيقة ما يمكن صغر (البعض) ويقول مواصلا حديثه: انني استغرب كل هذا وهل (جزء) الاحسان غير الاحسان؟ الموضوع اخذ بعدا وشكلا بعد قول الحقيقة بانني ارجع بين مدرسي الشاعر الامير بدر بن عبدالمحسن والشاعر ابراهيم خالقي وان استقلاليته في الشعر كدراسة مستقلة بذاتها.

سيدة الشاشة العربية فانت حملة.. هذه الفنانة التي جسدت بصدق وروعة واتقان دور المرأة خلال مراحل تطورها.. بدائلها واحساسها الصادق وتلقاها واخلاصها في عملها وحرصها على ان يكون كل عمل لها.. خطوة جديدة للامام.

تلك الفنانة التي بدأت وهي طفلة دون الثامنة في مشوار طويل مع السينما والاذاعة والتلفزيون.. ومنذ صغرها وحتى بعد مضي اكثر من 40 عاما على بدئها في هذا المجال نجدها في القمة.. كسبت اعجاب الملايين من مشاهدي افلامها ومسلسلاتها باحترامها لذاتها وشخصيتها.. وعدم قبولها لادوار الاغراء او الادوار الضعيفة.. ابتعدت فترات طويلة عن الشاشة ولكن جمهورها لا ينساها مهما ابتعدت فقد تركت في قلوبهم حبا واحتراما.

الامام رابعة

تولت الامام في عام 1950 م فتمت في عاين من هذا العام فيلم ايامنا الحلوة امام عمر الشريف وعبد الحليم حافظ من اخراج حلمي حليم.. ثم في عام 1956 م عرض لها فيلم «صراع» مع المبدع مع عمر الشريف ومن اخراج يوسف شاهين وفي فبراير 1956 م مثلت فيلم «ارض السلام» من اخراج كمال الشيوخ وفي 30 نوفمبر من نفس العام عرض لها فيلم «القلب» له احكام مع احمد رمزي واخراج حلمي حليم وفي عام 1957 م عرض لها فيلم «ان ابيك ابداء» مع الفنان عماد حمدي لفلمة وانتظرت 4 سنوات قبل ان اعاد تجربة التمثيل في فيلم «رصاصه» صلاح يوسف.

في القلب.. من لسنا العقد وعملت في افلام اخرى مختلفة وبشكل متواصل منذ ان بلغت سن الحادية عشرة وحتى سن الثلاثين وكنت اشترك في ثلاثة او اربعة افلام في العام الواحد حتى كان فيلم «دعاء الكروان» عام 1959 م ويعد بدات في اختيار افلامه بآثار شديدة الشهرة ابعدتني عن طفولتي! ولم اكن سعيدة بالشهرة وانا

وفي نهاية عام 1960 م مثلت فيلم «الاعتراف» مع يحيى شاهين ومن اخراج سعد عرفه وفي مارس 1966 م مثلت فيلم «شبه» من اخراج هنري بركات.

وبعد هذا الفيلم احتجبت فانت لمدة 5 سنوات عاشت في باريس وعادت عام 1970 م لتقوم بطول روايتها «الخيال الرفيع» امام محمود ياسين وعرض عام 1972 م. ثم امبراطورية ميم امام احمد مظهر وماري حلا مع رشدي لافلمة «موفوا» و«ارباب» مع محمود ياسين ولا عزاء للسيدات مع عزت العلايلي اخراج بركات عام 1979.. ومن ثم فيلم طلبة القبطي على فاطمة... واحتجبت فانت حاملة مرة ثانية لتعود مع فيلمها الجديد «يوم حلو ويوم مر».

من صورة الى شجرة

تقول الفنانة القديرة فانت حملة سيدة الشاشة العربية لقد جاءت البداية من صورة نشرت في احدى المجلات في مسابقة لاجل الاطفال وكنت ارتدي زي الممرضات وعند التصوير قال لي المصور ان هناك مريضاً امامك انظري اليه فاستلأت عينا بالدموع تلتالما وعندما نشرت الصورة.. شاهدا المخرج الكبير الراحل محمد كريم فقال بيث من عنواني اني ان عثر عليه وارسل اليها في المنصورة بجنتا الى القاهرة..

لماذا فانت على مصطفى أمين؟

تقول الفنانة القديرة فانت حملة سيدة الشاشة العربية لقد جاءت البداية من صورة نشرت في احدى المجلات في مسابقة لاجل الاطفال وكنت ارتدي زي الممرضات وعند التصوير قال لي المصور ان هناك مريضاً امامك انظري اليه فاستلأت عينا بالدموع تلتالما وعندما نشرت الصورة.. شاهدا المخرج الكبير الراحل محمد كريم فقال بيث من عنواني اني ان عثر عليه وارسل اليها في المنصورة بجنتا الى القاهرة..



أبو تاجا عبد العزيز أبو تاجا □ □

كل عملك ماري في مصيره الفشل

والثانية لكل طموح فيهم للظهور بطل. متميز بلاتي استحسن الجميع:

■ نجاح المصير أمل حمودة تلفزيونيا لربط بقدره وموهبه المخرج: محمد العتيبي؟

■ المصير (أمل حمودة) مذيعة موهوبة ولدت نفسها منذ بداياتها مع التلفزيون. ليس في أي دور في ذلك بل في موهبتها وحضورها الجيد اسم الكاميرا وثقافتها المتميزة ولغتها الإنجليزية التي سخرتها في سهولة الخلق واتمام مشاريعها بكل ذلك جعل منها مذيعة ذات مواصفات فريدة.

■ بعدا: قصير نجاح برنامج (ليلة خميس) باللقطة الثانية كبرنامج منوعات وغيره لا يوجد النجاح؟

■ برنامج ليلة خميس.. حاول جامدا من خلال أسرة البقعة الثانية ومن خلال أسرة البرنامج المثقلة في مهنة الزميلة (منى البصري) ومذيعات الزميلة (أمل حمودة) وجميع أسرة التلفزيون والذي جعل البرنامج يتسم عرضه لمدة ثلاث سنوات ويدور ثوب الا ان ندرة وقلة المواد التي تشمل روح التجديد أدت الى ايقاف البرنامج والذي كان دائما يشهد عنصر الجديد والتشويق.

■ القلعة الثانية: انطلقت منها بقوة فعلا تقول عنها الآن؟

■ القلعة الثانية في التلفزيون تعتبر احدى القنوات الاعلامية الرئيسية في بلادنا وتوجه الى طبقات أخرى من المجتمع التي تعيش فيه، بلفة أخرى ولكنها تصل في مضمونها الرسالة الاعلامية السامية للمملكة المستندة من شريعتنا السنية وهي قناة نشطة وجيدة تظهر فيها عملية التشويق والترويج الجيد في اختيار المادة المناسبة التي غالبا ما يكون لها القاطنة العامة للمشاهد العريض.

■ كيف تقضي عدم انتشار الافلام التسجيلية؟

■ مستمتعا العربي يتقنه بعض العناصر التي تكون مثل هذه الافلام مع توافر الخامات والادبيات الفنية او من خلال العناصر المحسوسة في تراث البلد نفسها موجهة وله الحمد ويمكن في كيفية تلحين هذه العناصر الكونية للفلم الوثائقي لكي تنتج بالصورة السليمة للمشاهد.

■ والى ماذا نغزو عدم اقبال الجمهور عليها؟

■ بفتح ذلك حسب طرحها (من طريقة الرؤية اذا كانت جيدة الجمهور يستجيب لها، وحتى الآن لم تصل الى اللغة المناسبة لكي تكيف الصورة مع الحدث مع استيعاب المشاهد وان هذا الذي يتقنه ما انه يوجد مواهب جيدة.

■ شعور المخرج محمد العتيبي وهو يرى اول عمل فني من اخراجه؟

■ اعتقد ان شعرا عليا ولكن كنت مشغولا بعض الوقت في كيفية تقبل الجمهور لهذا العمل واعيش بكل انساني مع العمل حتى انتهاء منه واعيش صداه من خلال المشاهد والاداء كان فيه صدى جيد يكون الاثراء والمجلس واحال ان اقدم اصلا اخرى مستقبلية في طموحات وتطلعات للمشاهد.

■ الاعمال الفنية التي تقدم حاليا غير الشاشية الصغيرة كيف يقيمها المخرج العتيبي برؤيته؟

■ زينا في اعمال فيها روح الحماسة ومحاولة ايجد الاداء ويقع جودة الانتاج الفني ولكن اري ان هناك محاولات جادة جديدة من قبل بعض الشركات الخاصة او من الشباب الملموح وانما اؤميتها واعتقد واجزم ان هناك شيئا طموحا ولم اعمل الامكانيات ممكن يظهر بجمال جيد.

شرف .. بطن وكاتب ومطرب ..!!

عبد العزيز شرف □

يقول الفنان الشاب عبد العزيز شرف:

«كانت في بدايتي في الغناء في داخل تكم وكان الغناء في داخل تكم تشكي غير الزمان نكي من غير التي كان تروي لكم قصة دموع دمدمت فنتي لكم غزل من الزمان

وهذه هي احدى الاغاني في شريط موزع وسينال خلال هذه الايام ويحتوي على ستة اغان في مجاله «شاع» محبوب قلبي» «قلبي يحبك» «ويلحساره» ومونكات الغناء.

شرف .. بطن وكاتب ومطرب ..!!

عبد العزيز شرف □

يقول الفنان الشاب عبد العزيز شرف:

«كانت في بدايتي في الغناء في داخل تكم وكان الغناء في داخل تكم تشكي غير الزمان نكي من غير التي كان تروي لكم قصة دموع دمدمت فنتي لكم غزل من الزمان

وهذه هي احدى الاغاني في شريط موزع وسينال خلال هذه الايام ويحتوي على ستة اغان في مجاله «شاع» محبوب قلبي» «قلبي يحبك» «ويلحساره» ومونكات الغناء.

كله لآخر

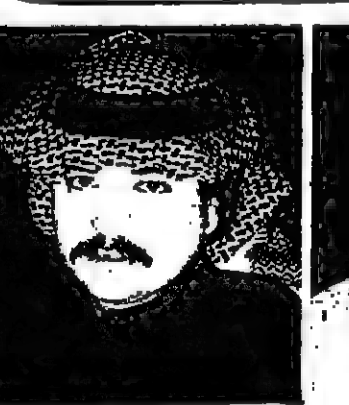
الكتاب والمصنف في الميزان!!

يقولون انه بعد رحيل العلامة فريد الاطرش وأم كلثوم وعبدالحليم حافظ رحلت معهم ابداعاتهم الفعالة.. وتكاد تسبح تلك النعمة ترد بين حين وآخر حتى اصابت الدوار والغثبان من كثرة ترديد هذه الكلمات!!

واذا كان هؤلاء برون ان نجاح الاغنية مرتبط برحيل ما يسمونهم بالعلامة.. فاني ارى عكس ما يذهبون اليه فهم وللحق لم يقدموا شيئا رغم تاريخهم الطويل الا ما ندر من الاغنيات الطويلة المملة والتي لم اعرف كيف كان المستمع العربي ينصت اليها ويتوقها حتى يتم على انقائها وما يزيد (العلامة) ما نسمه الآن من اصياغ الانقلاب الرنانة على مطرب هذا الوقت كفنان العرب وقبارة الشرق ومحبيب العرب والمندليب الأسمر والفنان الاول والثاني حتى بات مطربو الاغنية الهابطه يحسون عن يديهم بأفضل من الاغاني الرنانة (المطرب الشعبي الاول.. وفي الاغنية الشعبية) وخلافه من الانقلاب الباعث!!

وبين المرحلتين اي مرحلة العلامة ومرحلة مطربي الانقلاب ضاعت طاسة المستمع مع غناء وغناء الريكة (ودقي يمزينا) و«سلامتها أم حسن» (والسح الدح امي). ومع هذا الغناء سقطت معالم المرحلتين واختفت هباتها الاذاعات في غمضة عين وحظي من حتى يحتلوا الاستمرار وسقط من سقط في حلقه التوقف والابتعاد وكان التصيب لاصحاب الحفظ (ولاي) (والطشت قال لي) (ولاهم يحكم)!!

سعد المصباح



خالد سالي □

«يسميون باسمي بسعد المصباح وسوف يتم التصوير الخارجي في القاهرة والدخلي في استديوهات الشركة الاردنية في عمان يشترك فيه - احمد راتب، حسن حسني، خيرية احمد، سمعان نصر، نظيم شعراوي، سوسن بدر، ومن السعودية خالد سامي وهو من اخراج حبيب يوسف.

انتهى الممثلون بالاردن من تصوير مسلسل جديد بعنوان (ام البنات) وهو من اخراج نود الدمرداش وسيتم التصوير على مرحلتين الخارجية في مصر والدخلي في استديوهات الشركة الاردنية للاتاج الفني في عمان وهو من اخراج حبيب يوسف.

كما يتم حاليا في القاهرة تصوير المسلسل المصري وهو بعنوان

شركة فينيل
VINNELL CORPORATION
للمحاسبين فقط

ترغب شركة فينيل - برنامج تطوير الحرس الوطني العربي السعودي في توظيف مواطن سعودي للعمل لدى الحرس الوطني العربي السعودي بالوظيفة التالية:

منسق تدريب «الحاسب الآلي»

● شهادة البكالوريوس وستان خبرة في أنشطة التدريب ومعرفة شاملة بتصميم أنظمة معالجة البيانات وكذلك القدرة على الترجمة الشفوية والتحريرية.

وعلى الراغبين للتقدم لهذه الوظيفة مراجعة مكتب التوظيف المحلي بشركة فينيل طريق خريص خط الجنادرية من الساعة الثامنة صباحاً حتى الثالثة عصراً أو ترسل السيرة الذاتية إلى:

ص.ب: ٥٣٩٦ الرياض ١١٤٢٢

وليزيد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف:

رقم: ٤٧٨٥٥٦٥ داخلي (٢١٧) أو (٢١٨)

تعليق

الشركة السعودية لخدمات السيارات
والطيران "باسكو"، بأنفاق
ممنعة موقوفها الدعوة لإرهابيستها هالانج -
فلبينيا الجنسية (لذا تم ترحيلهم من ٢٠٠٤-٢٠٠٨) وتاريخ
١٩٩٦/٧/٢٥ اه صادره من اقليم تأشيرة خروج وعودة -
وانتهت مدتها ولم يعد -
لذا تم توجيه الشركة ممن لديه معلومات عنه لإبلاغ أقرب
مركز شرطة .. والإخبار بالمسؤولية جري نشره .

[illegible]

عربات النظافة

الخاصة بالمستشفيات
والمجمعات السكنية



• أيقنة المظهر
• قوة التركيب
• أداء انسيابي
• هدوء مطلق

توفرها
لجميع
النظافة
والصيانة ..

بأسعار
زهيدة جداً

فنحن متخصصون في معدات النظافة ومستهلكاتها

مؤسسة عبد القادر عبد الله رحمة

الرياض: ت ٤٥٧٥٩ - ٤٥٦١٥٨١ - ٤١٣٤٧٣ - ٤٧٦٣٨١٥
جدة: ت ٢٦٨١٣٧ - ٢٦٨١٣٨ - ٢٦٨١٣٩ - ٢٦٨١٤٠
الدمام: ت ٨٢٧٥٩٥ - ٨٢٧٥٩٦ - ٨٢٧٥٩٧ - ٨٢٧٥٩٨
الخبر: ت ٨٩٤١١٢٨ - ٨٩٤١١٢٩ - ٨٩٤١١٣٠ - ٨٩٤١١٣١

أراضٍ يحيى الروضة

الأولى - الثانية - ضاحية القدس

الإرشاد: آل تميم لل عقارات ب: ٤٩١٩٠٦٩
٤٩١٩٠٦٩

جميع المستويات
دورات في اللغات
الإنجليزية / الفرنسية / الألمانية
مدرسة إعدادية للطلاب
SAT TOEFL
مناهج تعليمية / تعليمية حديثة
١٩٨٨ / ١٩٨٩
٢١٩٨٨ / ٢١٩٨٩
٢١٩٨٨ / ٢١٩٨٩
٢١٩٨٨ / ٢١٩٨٩

الأكاديمية السعودية
SAUDI ACADEMY 1981

1990
بونتياك ، بويك
جي إم سي
مشروع رياضي / رياضي
أسعار مغرية وسهيلات

التوكيلات العمومية للآلات
أقدم وكيل لجنرال موتورز بالملكة
٢٦٠٦٤٠ / ٢٦٠٦٤١ - ٢٦٠٦٤٢ - ٢٦٠٦٤٣



العناصر النادرة

حديد من زنك • منجنيز • نحاس

ميتالوسايت

عناصر سائلة خفيفة ١٠٠٪ إنتاج شركة البيرن الأمريكية
سجل ٣ - ٤ لتر للكمبيوتر في الموسم

اكزو

بورصة خفيفة ١٠٠٪ من إنتاج شركة اكزو الهولندية
معدل الإستعمال ١٠ - ٢٠ كم للكمبيوتر

إن تحليل التربة وسرعة كفاءة العناصر النادرة
التي يحتاج إليها لاضافتها تحقق محصولاً أفضل

مؤسسة الجمان

مبيلات أشجار رفيعة وعرة زينة - فطرية - وعشيرية -
أشجار سريعة نمواً وسهلة - عناصر نادرة - بطور
الرياض: ت ٤١١٨٤٧ / ٤٧٦٣٨١٥ - ٤١١٨٤٨ - ٤١١٨٤٩ - ٤١١٨٥٠
حائل: ت ٤٥٢٢٣٩ - ٤٥٢٢٤٠ - ٤٥٢٢٤١ - ٤٥٢٢٤٢
الدمام: ت ٨٥٧١٩٧٨ - ٨٥٧١٩٧٩ - ٨٥٧١٩٨٠ - ٨٥٧١٩٨١

أسواق الرياح المركزية

بالقصر

تقلع عن وصول
الرز البسمتي الممتاز

نوعية فاخرة

جربوه وركنكم إعادته إذا لم يناسبكم واستمرع التغير
شاكرون للبريد الكريم تفضل بنا ..
أسعار خاصة لأصحاب المصارف التجارية والمطابخ
أيضاً متوفرة لدينا
تتميز سكري
شك احجام صغيرة

للمطبخ: البلاط ت ٢٢٢٤١٦٥ / ٢٢٢٤١٦٦ - ٢٢٢٤١٦٧ - ٢٢٢٤١٦٨
بريدية: مؤسسة المطبخ ت ٢٢٢٤١٦٩ - ٢٢٢٤١٧٠ - ٢٢٢٤١٧١ - ٢٢٢٤١٧٢

انتحرا بعد وفاة الأب!!

ثيوذلي - واخ - لم يحتفل
لخوان الحياة بعد أن توفي والدما
فقررا الانتحار بعد أن اقتنعا أنه لا
مهرب لوجودهما في الحياة بعد انتهاء
حياة الأب.
وقام الأخوان يوم السبت الماضي
بعد يومين من وفاة والدما بقتل في
أحدى الأبار في قرية بالقرب من
مدينة كومبوتور بولاية تامل نادو
بجنوب الهند.
واكتشفت الشرطة بعد حادث
الانتحار رسالة تركها البنات كتباً
فيها سبب انتحارهما!!

ملونا جنية

للحرب على المخدرات

لندن - واخ - أعلنت الحكومة
البريطانية أنها تعتزم تخصيص
مليون جنيه استرليني للحملات
الإعلانية التي تهدف إلى محاربة
المخدرات.
وسوف تشترك في الحملة
المذكورة أجهزة التلفزيون والراديو
والصحف والمجلات المختلفة.

الخشب القلبي

لا يمكن
نقش عليه

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

١٥

للمساعدة على عمل الخير
تأكد أنك تتعامل مع

ريالان مع كل شئيك
يصدر لعمل الخير
مع ميمات / مؤسسة الراحمي للتجارة

يسر
معارض
الحديد

أن تقدم
تخفيضاتها
المؤسسية

عطوور - تجميل - هدايا
من: ٢٥٪ إلى ٥٠٪

اعتباراً من ١٧ ربيع الثاني ١٤١٠ الموافق ١٥ نوفمبر ١٩٨٩
وحتى ٢ جمادى الثانية ١٤١٠ الموافق ٣٠ ديسمبر ١٩٨٩
ترخيص الغرفة: الرياض ٦٧٥ جدة ١٥٤٨ / ١٥٤٩ الدمام ١١٤١ الخبر ١١٤٢ الجبيل ٧ جيلة ٣

مؤسسة روتانا للتجارة والتوزيع
مبيلات أشجار رفيعة وعرة زينة - فطرية - وعشيرية -
أشجار سريعة نمواً وسهلة - عناصر نادرة - بطور
الرياض: ت ٤١١٨٤٧ / ٤٧٦٣٨١٥ - ٤١١٨٤٨ - ٤١١٨٤٩ - ٤١١٨٥٠
حائل: ت ٤٥٢٢٣٩ - ٤٥٢٢٤٠ - ٤٥٢٢٤١ - ٤٥٢٢٤٢
الدمام: ت ٨٥٧١٩٧٨ - ٨٥٧١٩٧٩ - ٨٥٧١٩٨٠ - ٨٥٧١٩٨١

مؤسسة السعدون
للصيانة
والنظافة
٤٧٨٣٤٩١
٤٧٧١٤٥٧